REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE RINCON, No. 587
MONTEVIDEO

EL SIGLO

AÑO LVI. — Núm. 16.49[illegible]
Domingo 12 de Octubre de 1919
(PORTE PAGADO)

LA UNION DEMOCRATICA tiene por objeto fundamental defender los intereses generales del País, [illegible]

Organo de la Unión Democrática

[illegible]

LA CONMEMORACION DE LA FIESTA DE LA RAZA

En el aniversario del descubrimiento de América

12 de Octubre 1492

[illegible] cuando la vida exuberante de la vieja Europa gemía oprimida entre los estrechos lindes del mundo conocido, que no iban más allá de las columnas de Hércules, al Occidente; de las lejanas y ricas tierras de Marco Polo, bañadas en el oriente asiático [illegible] tumultuosas aguas del mar [illegible] y al sur, de las extensiones arenosas e impenetrables del continente etiópico, que se prolongaba [illegible] las cumbres eternamente nevadas del Atlas. Las pudaces galeras [illegible] de la edad media, no [illegible] osado nunca atravesar las [illegible] de Tetis, avanzándose en [illegible] vedados. Sólo un loco o un genio eran capaces de levantarse en [illegible] de desafío contra las tradiciones [illegible], de atreverse a franquear [illegible] legendario tras el cual el [illegible] confuso de las imaginaciones de [illegible] época quería adivinar todos los [illegible] del caos fatídico y monstruoso. Y fué Colón, creyente y fiel, [illegible] sublime, quien tuvo esa osadía [illegible] la que el destino le impuso: su peregrinación por [illegible] en demanda de apoyo, [illegible] como conocidas también [illegible] —iniciadas en la Rábida y terminadas frente a los vencidos [illegible] Granada— que [illegible] Pero, finalmente las carabelas [illegible] temerario genovés [illegible] a la gloria del [illegible] de un mundo, los [illegible] destinados más [illegible] Cabo de las Tormentas [illegible] zarparon del puerto de Palos [illegible] sobre las [illegible] la última Thule, la Atlántida [illegible], para aventurarse en el [illegible] imperio verdi-azulado de Anfitrite [illegible], con rumbo hacia las [illegible] más allá de [illegible] dominios del Término [illegible] Los frágiles carabelas se [illegible] del fulminante sol de los trópicos [illegible] tempestuosas noches [illegible] contra las algas que en [illegible] Sargazos obstaculizaban [illegible] contra la conspiración de los elementos y la conspiración de los [illegible] triunfantes hasta que, ¡por fin!, el 12 de Octubre de 1492, el último día de espera concedido por los [illegible] hace hoy 427 [illegible] entre las brumas del horizonte, las riberas bajas y palmares de la misteriosa Guanahaní...

Después de haber repercutido hasta en las fibras más recónditas del corazón del marino, el grito de "¡Tierra!" que lanzara el vigía, desde las cofas de la "Pinta", la nave de Pinzón, y en el que se reflejaba el anhelo de tantas semanas de angustiosa expectativa, ¡Y con qué ansias, con qué alegría inconcebible, debió haber puesto Colón sus plantas sobre esa tierra virgen de visitantes ultramarinos, sobre esa tierra, continente avanzado de un mundo nuevo, en el que yacía, acurrucada a los pies de sus áureos ídolos, la civilización [illegible] veces centenaria de los Incas y de los Aztecas! ¡Y cómo deben haberlo visto regresar hacia las tierras europeas, portador del increíble anuncio, las ondas eternamente conmovidas! El murmullo de las aguas, la estela de las naves que se alargaba hasta diluirse en dirección a las tierras surgidas de lo desconocido, hacia el incógnito mundo al que el audaz viajero arrancara el velo de la Esfinge, parecían [illegible] de la proa audaz que [illegible] victoriosa, llevando como trofeo un continente. El gran paso estaba dado. Tras las huellas de Colón se lanzaron otros audaces navegantes: los Cabot, Solís, Magallanes, Vasco Núñez de Balboa... Y volvió el genial viajero a las tierras por él descubiertas, una vez, y otras más. Pero la ingratitud humana, la eterna mancha de todos los pueblos, se cernió sobre él. Entre las tristes reliquias de la gran familia marinera, se entreven todavía las pesadas e infamantes cadenas de Colón y a su alrededor vaga la sombra fatídica de un Bobadilla. ¡Y ese nombre de América con que se rotuló la tierra por él descubierta! Felizmente Colón ya había descendido a la tumba, y sus despojos mortales esperaban para ser llevados luego, tres siglos más tarde, a la Habana, la perla de las Antillas que, de esa manera, cobijó en su seno un diamante!

Cuatrocientos veintisiete años de vida intensa, han hecho de la joven América la rival de la vieja Europa. Las ciencias, las letras y las artes se han aclimatado de este lado del Océano. Los vínculos de solidaridad humana se han ligado más fuertes y más consistentes en esta pequeña etapa de la historia milenaria de los pueblos y por sobre la apoteosis de la confraternidad del genio latino, brilla, como un sol en pleno fulgor, el recuerdo inolvidable de Cristóbal Colón.

Después del descubrimiento

Las quillas van a ponerse en marcha. El pequeño puerto peninsular, asombrado, asiste a los pobres preámbulos de una aurora que ni siquiera divisa. ¿Hacia dónde se dirigen los débiles navíos? ¿Es al mediterráneo conocido ya por griegos y romanos y cartagineses y árabes? ¿Es acaso a alcanzar costeando las islas del estaño, la bretaña norteña, hasta donde llegaron las hazañas de César? ¿O tomarán la ruta del sur, siguiendo los pasos de los marinos que dieron renombre al Portugal?

No. Es en busca de tierras lejanas, muy lejanas, que se suponen flotando sobre el mar. En el oeste desconocido, donde las supersticiones colocaron ora el Paraíso, ora el Averno; en el occidente, más allá del fin de la tierra, se internan las naves tripuladas por audaces y ambiciosos y dirigidas por un loco extraño que había soñado toda su vida con el rescate de millones de almas para la fe [illegible] de glorias y felicidades infinitas. Una reina atisbó el genio en quien el vulgo de la sabiduría veía un trastornado.

Y España descubrió un mundo y lo conquistó para la civilización universal. Y la ciencia, el arte, la política, la economía, todo, todo lo que significa hoy avance, marcha acelerada hacia una nueva humanidad, tuvo su punto de apoyo y se hizo posible con [illegible] de ese genio, atisbado por esa reina y apoyado luego por un pueblo que acababa de dar fin a la epopeya nacional en que se [illegible] por siglos y siglos, entre cristianos y moros, el destino del occidente civilizado de Europa.

Con el descubrimiento la tierra pasó a ser el dominio del hombre. La humanidad se afirmó como tal. ¿No ha sido América la cuna de la democracia? ¿No es la revolución de Francia consecuencia inmediata de la emancipación libertadora de los Estados Unidos? ¿Y no será América el punto de encuentro de esas dos civilizaciones, la de oriente y la de occidente, mantenidas hasta hoy una frente a otra, sin que se haya producido la síntesis [illegible] que haga del mundo una mansión de hombres que se comprenden, se [illegible] y viven en paz?

Sin el descubrimiento, el [illegible] no se hubiera universalizado. Las grandes teorías que han afirmado y demostrado la evolución de las especies, [illegible] al hombre en una cadena que explica su origen y que vislumbra su superhombría, quizá no constituirían hoy un axioma de la biología. ¿No fué en América donde Darwin inició sus grandes generalizaciones, maduradas en una nave que enfriaba en sus excursiones el sol vivificante del continente nuevo?

Sin el viaje de Colón, la ciencia, madre de la industria, no habría llegado a adquirir esas proporciones inauditas que convirtieron los milagros en juegos sin valor. La gran industria, con sus fábricas llenas de trabajadores, con sus usinas monstruosas, con sus astilleros inmensos, con sus audacias constantes, no podría haber nacido, porque le faltaba el ambiente universal necesario para que sus vuelos pudieran desarrollarse.

España ha realizado esa obra. No importa que otros siguiendo su ruta, hayan creado naciones. España ha practicado la idea, lanzando sus naves al océano, jamás surcado, donde la imaginación humana había colocado monstruos espantosos. España desafió esos monstruos y los venció, llenando al mundo de estupor y de esperanza. ¿Quién hizo nada igual?

Y de esa España nacimos nosotros. No tenemos porqué no enorgullecernos de nuestra estirpe. A estas alturas de la civilización, una vez impugnadas las injurias de crueldad lanzadas sobre nuestra madre por la envidia que el espíritu genial encuentra siempre a su paso, el abrazo hispano-americano, es un símbolo de la justicia histórica ya consumada. Y esa reivindicación justiciera se inició, también, en América y para que el símbolo fuera la expresión de la verdad indiscutible, se inició en la parte de América en que las gentes de nuestro origen no son el elemento predominante.

El 12 de Octubre es una fecha universal y una gloria para España. ¿Qué dirían hoy las pobres gentes del pequeño puerto peninsular en que las quillas mandadas por Colón pusieron su proa hacia el occidente, siguiendo el camino del sol?

Por la unión de la Raza

Valiosas adhesiones

La propaganda que en estos momentos lleva a cabo la Unión Ibero-Americana de Madrid, tiene desde luego asegurado un triunfo en lo que al Uruguay se refiere.

No solo las asociaciones particulares que han respondido igual que muchísimas personas, a su llamamiento, sino también muchas de las propias corporaciones oficiales y distinguidos funcionarios del Estado que han autorizado para que se les inscriba como miembros de tan importante centro internacional.

Si en los demás países de habla castellana se mira con tanta simpatía como acá a la Unión Ibero-Americana, no es difícil aventurar para un próximo término la realización completa y definitiva de los ideales que sustentan a aquella distinguida sociedad.

Véase algunos de los nombres de socios con que ya cuenta en este país:

Círculo de la Prensa, General de División señor don Benigno Carámbula, doctor don Pablo De María, señor Francisco B. Helguera, señor escribano don Ignacio Arcos Ferrand, doctor Ramón S. Vázquez, señores Antonio Helguera y Ortega, Juan Font, Manuel Senra, José Abella y Pedro Compte, "El Diario Español", "Diario del Plata", "El Plata", señores José García Conde, Antonio Montans, doctor Constantino Sánchez Mosquera, señores Joaquín Jubín, Jacobo Picans, Zacarías Ramos, Agustín Araujo, Eusebio T. Manrana y Nicolás Martínez, diario "La Mañana", doctor Américo Pozzetti(?), señores Juan Portilla, Juan A. Gómez, doctor Ramón Vera(?) [illegible], [illegible] M. Suárez, [illegible] y Bonilla, Pablo García, [illegible] (hijo), Manuel Crespo, [illegible] Juan José Segundo, [illegible] Calleja, [illegible] Montero, señores [illegible] Cía, [illegible] Reynaldo(?), [illegible] doctor Ramón Alvarez(?) [illegible] Telésforo Artaud(?), [illegible] Monegro(?), [illegible] Valls, Casa de Galicia, [illegible] Fontaina y Martín Moreno, diario "El País", doctor Vicente Novoa, señores Martín Horta, José Piñera, Eusebio Tauco, Nicolás Inciarte, ingeniero Horacio Acosta y Lara, Lorenzo Zabaleta, Félix Maruri, Carlos F. Alvariza y Arcos, Juan F. Rolando y Domingo López del Pan.

Avenida 18 de Julio y [illegible], a las nueve y media de la mañana. En la Intendencia, se incorporarán a su cabeza de ella, el señor Alta[illegible] Sotalegui(?), subsecretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, por serle imposible asistir al doctor [illegible], y los ministros de las naciones [illegible]. [illegible] en la plaza Constitución [illegible] hablará [illegible] doctor Andrés Pacheco, en nombre de la Asociación Patriótica del Uruguay, el bachiller Rodolfo Almeida(?) [illegible] la Liga Patriótica [illegible] Domínguez Cámpora [illegible]

[illegible]

CLUB ESPAÑOL

Conferencia del doctor Pi y Suñer

La Junta Directiva del Club Español invita a [illegible] el doctor Pi y Suñer [illegible] local social hoy domingo [illegible]

Exhortación

El Club Español [illegible]



En la hermosa vinculación de España y América, el idioma ha constituido el factor esencial. En ese sentido, el recuerdo de Cervantes, maestro inimitable de la lengua de la península, está estrechamente ligado a las conmemoraciones que hoy se realizan en homenaje a la madre patria.

La herencia de la raza

Acaso oiréis decir que no hay un sello propio y definido, por cuya permanencia, por cuya integridad deba pugnarse, en la organización actual de nuestros pueblos. Falta tal vez, en nuestro carácter colectivo, el contorno seguro de la "personalidad" pero en ausencia de esa índole perfectamente diferenciada y autonómica, tenemos los americanos latinos una herencia de raza, una gran tradición étnica que mantener, un vínculo sagrado que nos une a inmortales páginas de la historia, confiando a nuestro honor su continuación en lo futuro. El cosmopolitismo que hemos de acatar como una irresistible necesidad de nuestra formación, no excluye ni ese sentimiento de fidelidad a lo pasado, ni la fuerza directriz y plasmante con que debe el genio de la raza imponerse en la refundición de los elementos que constituirán al americano definitivo del futuro.

José Enrique Rodó.

(Párrafos de "Ariel").

Diversas conmemoraciones a realizarse hoy

LA MANIFESTACION POPULAR

Hoy se realizará una gran manifestación en conmemoración del Día de la Raza. Partirá de la [illegible] blemente los señores Rogelio V. Mendiondo, teniente Ubaldo Genta y Miguel Barreiro. Se han invitado también a todos los centros sociales de la capital y a las asociaciones comerciales, industriales y vanaderas.

He aquí el texto del manifiesto:

"La Asociación Patriótica del Uruguay, La Liga Patriótica de la Juventud, El Comité Pró Solidaridad Americana y el Centro Fraternidad Hispano-Uruguaya, invitan al pueblo nacional y extranjero, a concurrir a la manifestación que se celebrará el día 12 del corriente, a las nueve y media y demás fiestas que se realizarán en ese mismo día, en homenaje a la Raza que trajo, con la conquista a estas tierras de América, su genio y su espiritualidad.

Honrar a España es honrar las cualidades que trasmitió a sus hijos ese optimismo sanoo que ha de perpetuarnos en el tiempo y esa moral estoica que nos ha visto siempre al lado de la Rerdad, de la Justicia y del Derecho.

Coincide la fecha memorable del descubrimoiento, con una gloriosa afeméride nacional: la batalla de Sarandí, donde el heroísmo nativo supo honrar la noble herencia hispánica y abrió un nuevo arrebol de esperanza a nuestra definitiva liberación.

Una razón más, pues, para que concurrais todos a esta cita del patriotismo, donde se retempla el culto de la patria y el amor al pasado heroico. — Doctor Andrés C. Pacheco, Arturo Carbonell Debali, Ernesto Campos, Julio C. Mourigán, doctor Julio Bastos, Alberto Domínguez Cámpora y Juan Sperben.

Punto de reunión: Avenida 18 de [illegible] adherirse a la manifestación pública organizada por la Liga Patriótica de la Juventud Uruguaya, acto que tendrá lugar hoy a las 10 de la mañana.—El Secretario.

EL TEDEUM

La Junta Directiva del Club Español invita a todos los consocios y españoles en general, que simpaticen con la idea, concurran al Te-Deum que en honor de España y sus hijas las repúblicas americanas se celebrará hoy por la mañana en la Catedral, de acuerdo con la convoocatoria hecha por la comisión de damas, organizadora de ese acto.

CASA DE GALICIA

El presidente de esta prestigiosa y popular institución, ha hecho circular entre sus asociados, la siguiente invitación:

"Estimado consocio: La Junta Directiva que me honró en presidir, ha tomado en consideración una nota de la Juventud Patriótica Uruguaya invitando a Casa de Galicia a tomar parte en la manifestación que organizada por la referida sociedad tendrá lugar el día 12 de Octubre en conmemeración de tan gloriosa fecha y como homenaje de reconocimiento y cariño a nuestra oquerida patria: España, descubridora de mundos y civilizadora de naciones. En consecuecia, tengo el agrado de invitar a usted para que se digne cncurrir a tan patriótico acto, hallándose en el local social a las nueve de la mañana de dicho día 12, desde donde saldrá nuestra sociedad llevando al frente su nueva bandera, — que no podía tener otra fecha tan memorable para ser estrenada, — a ocupar el puesto que en la manifestación le sea designado.

Sabe usted bien, apreciable pal-

[illegible]

LOS ESTUDIANTES CATOLICOS

[illegible]

LOS CENTROS REGIONALES

[illegible]

EN LA SOCIEDAD LA CRIOLLA

[illegible] El programa de la fiesta [illegible] De mañana, a las nueve [illegible] a caballo por los alrededores [illegible] local social, [illegible] a las 12 donde se hará honores a un almuerzo criollo. A las tres de la tarde dará principio a la velada, a la cual han sido invitadas las familias de los socios, tomando parte en ella muchas niñas conocidas de nuestra sociedad. El coro de la Sociedad Juventud Ibérica abrirá el acto cantando el Himno Oriental y la Marcha Real Española.

De San José ha llegado un grupo de ginetes que acamparán en el campo que la Sociedad La Criolla posee en la Cuchilla Joanicó. Ha sido especialmente invitado el Excmo. señor Ministro de España.

COMO CONMEMORA ESPAÑA LA LA FECHA DE HOY

MADRID, 11.—La fiesta de la raza será este año brillantemente rememorada en Madrid, tomando una participación muy amplia en ella los representantes diplomáticos de los píses americanos. El principal acto oficial que se celebrará en el salón de actos del ayuntamiento de Madrid será presidido por los reyes y por el ministro de Estadi, marqués de Lema, concurriendo todo el cuerpo diplomático acreditado en España. Después de la lectura de los trabajos literarios, científicos e históricos premiados en el concurso organizado por el municipio madrileño, pronunciarán discursos alusivos el alcalde de Madrid, señor Garrido Juaristi; el concejal D. Hilario Crespo; el ex ministro señor Rodríguez Sampedro, presidente de la Unión Ibero-americana; el ministro plenipotenciario de

[illegible]

El Día de la Raza en Paysandú

Conferencia de Héctor A. Gerona

[illegible] invitado por la Asociación Española [illegible] para Paysandú, el señor Héctor A. Gerona. El señor Gerona [illegible] que se realizará mañana en el teatro Progreso de aquella ciudad [illegible], además, una [illegible] Departamento.

Vanguardias de la Patria

Excursión a San José

En conmemoración del "Día de la Raza" y de la batalla de Sarandí, [illegible] de los afiliados a esta patriótica institución, realizarán mañana una excursión a San José.

En festejo de dichas fechas históricas su cuadro artístico celebrará una hermosa velada literario-musical en la noche del día 12.

Durante el día harán campamento en el Parque Rodó.

Real Academia de la lengua española

¿Su transformación?

Según un despacho de Madrid, el diario "A B C" publicó ayer un artículo anunciando que por iniciativa del rey Alfonso se transformará hondamente la Real academia de la lengua, dando entrada en su seno a significados literatos vascongados y catalanes. Esta idea le parece excelente al citado diario, quien agrega que podría componerse un nuevo diccionario de la lengua española, introduciendo en él vocablos de todas las regiones españolas aplicados a la fonética y ortografía castellanas. Dice después "A B C" que en la academia deben entrar también los más significados literatos de América, especialmente los argentinos y chilenos, con lo que se lograría que España y América tuviesen un verdadero idioma común, desarrollando sus energías bajo un principio de unidad y desapareciendo las rivalidades de las lenguas regionales.

EL SIGLO

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Capital e interior

Por un mes	$	1.00
" 3 meses	"	3.00
" 6 meses	"	5.50
" 13 meses	"	10.00
Ejemplar por día	"	0.04
" atrasado del mes	"	0.20

Argentina, Chile, Paraguay, Perú Ecuador, Bolivia y Colombia

Por 3 meses	$	3.00
" 6 meses	"	5.50
" 12 meses	"	10.00

Brasil, Méjico, Europa y N. América

Por 3 meses		4.50
" 6 msees	"	8.50
" 13 meses	"	16.00

EL SIGLO será enviádo directamente a toda persona que lo solicitare, siempre que acompañe, adelantado, el importe de la suscripción, de acuerdo con la tarifa que corresponda.

El importe de las suscripciones puede ser enviado por las sucursales del Banco de la República, por giro o en estampillas de Correo.

Toda correspondencia debe ser dirigida a la Administración.

A. D. GORLERO,
Administrador.

AGENTES DE AVISOS EN EUROPA

Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza, los señores L. Mayense y Cía., S. rue Trouchet, 9. París.

Agente y corresponsal especial en Londres; Estlin Grundy, South America Press Ltd., I. Arandel Street.

La virginal asociación

Sin mal humor, tranquila y reposadamente, vamos a dar contestación a las ásperas advertencias y los nada blandos reproches en que abunda la carta del doctor Luis Alberto de Herrera, publicada ayer en las columnas de este diario, precisamente consagrado a la justa alabanza de lo que el distinguido remitente hace objeto de sus censuras. En previo aparte insistiremos en algo que, sin [illegible]

[illegible] los días de paz recuerda el veterano las locuras heróicas y los ingeniosos ardides del tiempo de guerra pero no que la remembranza sea tan a lo vivo que obliguen a pasarse la vida crispando los puños y rechinando los dientes, como si todo aquello no hubiese pasado ya para no volver jamás. No capta pues, ni extorsiona a nadie la Unión Democrática para nutrir sus contingentes, y si sus listas se adornan, como lamenta el doctor Herrera, con prestigios que fueron o parecieron ajenos, y sus proclamaciones se ilustran con los nombres de compatriotas que formaban en otros núcleos, no se culpe de ello a la Unión Democrática,—que a nadie obligó ni engañó—ni a las honorables personas aludidas, en cuyas convicciones estamos seguros que no se operó cambio alguno y en cuya conducta cívica nadie podría señalar el más leve indicio de claudicación.

Por lo demás, las inquietudes del puñado de respetables comerciantes y de los otros varios puñados de ciudadanos, asimismo respetables, que compónen la Unión Democrática, no son de ahora, en lo que al civismo se refiere: lo que tienen ahora unos y otros es la conciencia de la oportunidad, que hasta el presente no se les ofreció, para enterar a sus compatriotas de que ya se puede entrar en el cerrado coto de la política y de que, puesto que se puede, se debe. No ignoran ni olvidan el denuedo y el desinterés cívico de los nacionalistas y no nacionalistas a quienes se debe aquella posibilidad de lograr representación legislativa la Unión Democrática y, como ella, otras varias agrupaciones políticas nacionales, pero ni creen que en su obsequio se haya estatuido la representación proporcional, ni le parece proporcionada prueba la que se exige de su gratitud. Y, en fin, para que nada quede sin respuesta en la carta del doctor Herrera, vaya, por su saludo, el nuestro. Quisiéramos que fuera abrazo y quizá también lo quiera algún día nuestro censor, que, buen patriota, no ha de tardar en convencerse de la rectitud, sinceridad y patriotismo a que ajusta y ajustará siempre su conducta la Unión Democrática.

[illegible]

La Asistencia Pública

Organización del Consejo Directivo

[illegible]

No matarás!...

[illegible]

Los pasajes y abonos tranviarios

El precio uniforme

[illegible]

Además el sistema vigente de pasajes de diversos precios es poco acertado, poco conveniente para el desarrollo mismo de la ciudad, y representa una excepción en las prácticas usuales en las grandes poblaciones.

El pasaje debe ser único, de un solo precio, al menos dentro del perímetro de la capital, cuyos límites no puede considerarse sean el bulevar Artigas.

Sería admisible un precio mayor en los viajes a Colón y al Cerro, por ejemplo, pero es impropio que para ir a Punta Carretas, Pocitos, Sayago, etc., se cobre más que hasta el Parque Urbano, pues aun siendo el recorrido algo mayor no es tanta la diferencia que justifique la aplicación de una tarifa distinta, sobre todo si se considera que difícilmente un coche va completo desde la Aduana hasta Pocitos o Sayago, sin que en el camino no desciendan muchos de sus ocupantes y vayan reemplazándolos otros.

El pasaje único es una aspiración del vecindario y representaría para las empresas, sino un gran beneficio, la solución del problema planteado por las necesidades de sus guardas y conductores y el encarecimiento de los materiales necesarios para el buen funcionamiento de las líneas tranviarias.

Y es obvio que ese pasaje único no puede ser mayor de cinco céntésimos, cantidad superior a la que cobran las empresas bonaerenses por recorridos mucho más largos que los más extremos de nuestra capital.

Posiblemente se podría llegar con esta base a un buen acuerdo, [illegible] fuera porque las compañías, puestas [illegible]

[illegible] un hombre que en su soberbia, cree que tiene a su albedrío la vida de sus semejantes, porque se ha puesto un revólver al cinto, y ha aprendido la manera de manejarlo.

Si las conciencias honradas, tuvieran la noción exacta de lo que la verdadera honradez moral— la que se siente, no la que se afecta o se luce como una condecoración más o menos bien ganada; si los que pueden y deben sancionar el homicidio sin causa ultra justificada, con su reprobación altísima y repudiadora, cumplieran en sociedad, de puertas adentro y de puertas afuera, con su verdadera misión, otro temperamento presidiría muchos actos, otros rumbos iría buscando la mente popular, para solucionar sus conflictos personales, para zanjar diferencias, para valorar ofensas o agresiones inocuas, y hasta para enseñar con el ejemplo, lo que puede la verdadera cordura, y en que consiste la verdadera grandeza de alma. Pero se prefiere callar, sin hacer oir la frase condenatoria. Se prefiere la acomodaticia táctica del silencio, olvidando, o ignorando, que, como lo ha dicho un gran pensador francés, "callar, no condenando el crimen, es más que una cobardía, es hacerse cómplice por el silencio"!

Y así vamos viviendo... y matando.

NORTE AMERICA Y LA AMERICA LATINA

Estadística comercial de Agosto

Aumento del intercambio

[illegible]

EL SUELDO DE LOS MAESTROS

[illegible]

"LA ESTRELLA NEGRA"

Una empresa de negros

[illegible]

En la Facultad de Medicina

8.a conferencia del doctor Pi y Suñer

En la [illegible]

[illegible]

La importación de carnes en Bélgica

Prohibicion levantada

El gobierno [illegible]

Mr. Bidou en Montevideo

UNA VISITA

[illegible]

Consejo Nacional de Mujeres

[illegible]

La Comisión Permanente

Proyecto de resolución

[illegible]

La Transatlántica

Alteración de recorridos

[illegible]

El asfalto en 25 de Mayo

Suspension del tráfico

[illegible]

Boletín Judicial

Su próxima aparición

[illegible]

NOTAS DE FENIX

Momento sublime

[illegible]

[illegible] mas en que lo habían aprisionado, colgaban de las paredes de aquel oscuro cuarto. Mientras un fraile franciscano leía las plegarias de los agonizantes, Colón las repetía en voz baja.

Daban las doce del día, cuando aparecieron sobre su rostro los síntomas de la próxima muerte. Hecho un último esfuerzo, pronunció las palabras de Jesucristo: «In manus tuas, Domine, commendo spiritum meum".

FENIX.

Centro de E. "Ariel"

La Comisión de este Centro, reunida en sesión ordinaria procedió a la designación de cargos, recayendo en los siguientes miembros: Presidente, C. Quijano; 1.o vice Adolfo Folle Joanicó; 2.o vice, T. Piñeyro Chain; secretario, Aurelio Barrios Amorín; pro-secretarios, Walberto Pérez y A. Ruano Fournier; tesorero, Adolfo Coppetti; pro-tesorero, Ricardo Cat; bibliotecario, C. Benvenuto; vocales, E. Petit Muñoz, L. E. Piñeyro Chain, A. Lerena Acevedo, A. Brum, A. [illegible], Julio V. [illegible], A. Quesada, R. E Nezio, E. Fabini, L. Pereda Valdez

La muerte de Colón

[illegible]

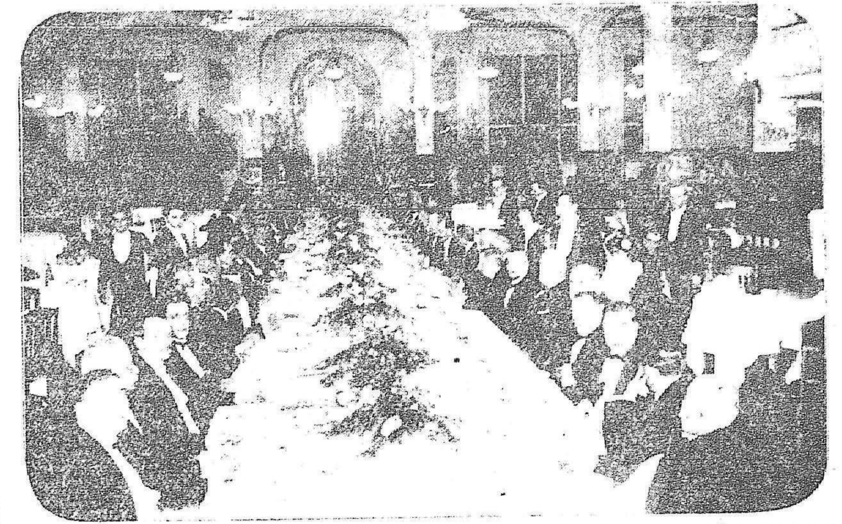
El banquete de anoche en el Parque Hotel

En el salón de fiestas del Parque Hotel, se efectuó anoche el banquete organizado por la colectividad española, en honor del doctor Pi y Suñer, que es huésped ilustre de [illegible]

[illegible] Medicina.

Ofreció la demostración en un breve y elocuente discurso el señor Manuel Lema, siguiéndole en el uso de la palabra el doctor [illegible]

[illegible]



Un aspecto de la mesa del banquete ofrecido anoche en el Parque Hotel al Dr. Pi y Suñer, por lo más selecto de la colectividad española

[illegible] ña, ministro de Instrucción Pública doctor Mezzera, rector de la Universidad doctor Barbaroux, miembros del Consejo Central Universitario y del Directorio de la Facultad de [illegible]

Respondiendo al pedido insistente de los comensales, improvisó un breve discurso, el ministro de Instrucción Pública, doctor Mezzera.

Este orador, como el doctor Pi y [illegible] comensales, que en esa forma han rendido expresivo homenaje a la labor científica que ha desarrollado en Montevideo, desde la tribuna de la Facultad de Medicina.

CRONICA PARLAMENTARIA

EN DIPUTADOS

LA SESION DE AYER

Los gobiernos locales.—El lunes se tratará el proyecto en general y en particular en extraordinarias. —Suspensión de la discusión del Presupuesto.—Asuntos sancionados.

Sesionó ayer la Cámara de Representantes, presidida por el doctor César Miranda.

Abierto el acto, se dió cuenta de los asuntos entrados.

Inmediatamente pide la palabra el señor Mibelli, para referirse al proyecto sobre gobiernos locales, que figuraba en primer término en la orden del día. Hace notar que se trata de un asunto delicado y muy largo, por lo que es convenietne metodizar el debate. Propone que se voten en bloc los artículos no observados, y que, terminado el asunto, pasen a continuar la discusión del Presupuesto General de Gastos.

El doctor Ramírez acepta también que se voten en bloc los artículos modificados por la Comisión, que no fueran observados.

Por su parte, el señor Andreoli está de acuerdo con la moción, pero siempre que antes sea tratado el proyecto que se refiere a la jubilación de los empleados de las ex casas lanchoneras de los señores Lussich y Pascual.

El doctor Schinca, a su vez, propone que se prorroguen las sesiones hasta el 21 del corriente. En caso de accederse, podía tratarse con toda serenidad el asunto y como habría tiempo disponible, se suspendería momentáneamente la consideración del mismo.

El doctor Blanco Acevedo adhiere a esta moción. Pone de manifiesto la trascendencia del asunto, el cual no debe ser tratado en forma precipitada. Hace notar que se trata nada menos de cambiar un sistema de gobierno que tiene 90 años en el país.

Por su parte, el señor Rossi entiende que en esta forma podría tratarse con más detenimiento las modificaciones al Presupuesto General de Gastos.

El doctor Ramírez considera atendible las manifestaciones del doctor Blanco Avecedo. Cree que por la fuerza misma de las cosas, van a tener que interrumpir la discusión del asunto. Sin embargo opina, que podrían adelantar tiempo. En tal virtud, pide que se trate tan solo en general y que se hagan por los diputados las observaciones que crean conveniente, en esta discusión. La particular, se efectuaría en extraordinarias. Las enmiendas se propondrían en general, sin fundarlas los diputados.

El doctor Rossi pide que se de un plazo de cinco días a los diputados, para que formulen sus observaciones. En esta forma se metodizaría el debate.

Para el doctor Ramírez esto ofrece el peligro de abrirse las puertas a toda clase de observaciones, cosa que no debe buscarse, porque aun tratando en extraordinarias el asunto, dispondrían de poco tiempo.

Insiste en su moción. El doctor Rossi retira entonces, [illegible]

El señor Almada acepta el temperamento del doctor Ramírez, siempre que la discusión general se efectúe el lunes próximo. [illegible] hora que no se encuentra habilitada para formular ni una sola observación.

El doctor Rodríguez [illegible] llama la atención sobre el hecho de que en la discusión particular puede abrirse la luz con respecto a muchos puntos, que escapan en la general. En consecuencia cree que sin tan solo tienen facultad par proponer modificaciones en general ello podría ser de efectos contraproducentes. Sigue diciendo que muchas correcciones y mejoras podrían ser sugeridas en le debate mismo. Acepta la moción del doctor Ramírez, pero con la salvedad de que en particular puedan proponerse otras modificaciones a los artículos observados.

El doctor Ramírez aclara que su propósito es el del organizar el debate y no coartar el uso de la palabra. En consecuencia, en la discusión particular podrán proponerse soluciónes de todas clases.

Doctor Ramírez—No. Por lo demás, este legislador acepta el temperamento propuesto por el señor Almada, para que no fuera a decirse que se pensaba sorprender a los diputados, tratando de inmediato el asunto.

Finalmente, se acepta la moción del señor Aldama en la siguiente forma: El asunto se tratará en general el lunes próximo. En esta discusión se presentarán las enmiendas sin fundarse y los artículos no observados, serán considerados aprobados en la particular.

LAS COMISIONES INVESTIGADORAS

El señor Gilbert recuerda que la Comisión de Legislación no ha dictaminado aún sobre si las Comisiones Investigadoras pueden funcionar durante el receso parlamentario. Por moción del señor Andreoli, se resuelve tratar el lunes este asunto.

EL PRESUPUESTO G. DE GASTOS

El doctor Ramírez recuerda la discrepancia reglamentaria, habida con motivo de la consideración del Presupuesto G. de Gastos. Agrega que en los diarios leyó que había surgido una duda, sobre si se podían hacer o no modificaciones a las planillas no enmendadas.

Mociona, pues, para que se mande imprimir el presupuesto vigente y se distribuya a estudio de los diputados, señalándose el plazo reglamentario a los diputados, para que propongan modificaciones.

El doctor Carvalllido acepta, porque existe la formal promesa del Consejo N. de Administración, de incluir el presupuesto entre los asuntos a tratarse en extraordinarias.

Según el señor Gilbert, a esta altura no debía hacerse eso, máximo [illegible]

[illegible] cuando ya han sido aprobados muchos empleados. En cambio, quedan defraudadas las esperanzas de los otros.

[illegible]

COMISION PERMANENTE

[illegible]

SOBRE JUBILACIONES

[illegible]

Tras un breve debate, se resuelve [illegible]

JUBILADOS DE 1858

[illegible]

BANCO HIPOTECARIO

[illegible]

ADMINISTRACIONES DE RENTAS

[illegible]

SANATORIO PARA TUBERCULOSOS

[illegible]

LIGA CONTRA EL ALCOHOLISMO

[illegible]

PETICIONES

[illegible]

EN EL SENADO

EL SUELDO DE LOS MAESTROS

[illegible]

Conferencias

DEL PROFESOR PI Y SUÑER

[illegible]

DEL PROFESOR [illegible]

[illegible]

El crédito a Italia

SU CONCESION

[illegible]

DE ARTE

EXPOSICION CARLOS CONTINI

[illegible]

LA BUBONICA EN ENTRE RIOS

5 muertos en una familia

[illegible]

El incendio del buque motor "Mount Hood"

El siniestro ocurre en el antepuerto - Todos los detalles

A las 11 y 50, el marinero de la Capitanía General de Puertos, Faustino Malmona, que se encontraba apostado en el muelle oficial, comunicó al jefe de punto de servicio, don José Puig, que de abordo de un barco salía una densa columna de humo.

Sin pérdida de tiempo se dió cuenta de lo que ocurría a la Administración Nacional del Puerto, y al Cuerpo de Bomberos del mismo, al tiempo que se largaba de dicho muelle, el vapor "Lavalleja", en el cual se embarcaron los ayudantes Sandoval y Riquero, con un destacamento de marinería. [illegible]

Su costo se calcula en la cantidad de cien mil libras esterlinas.

Una operación difícil

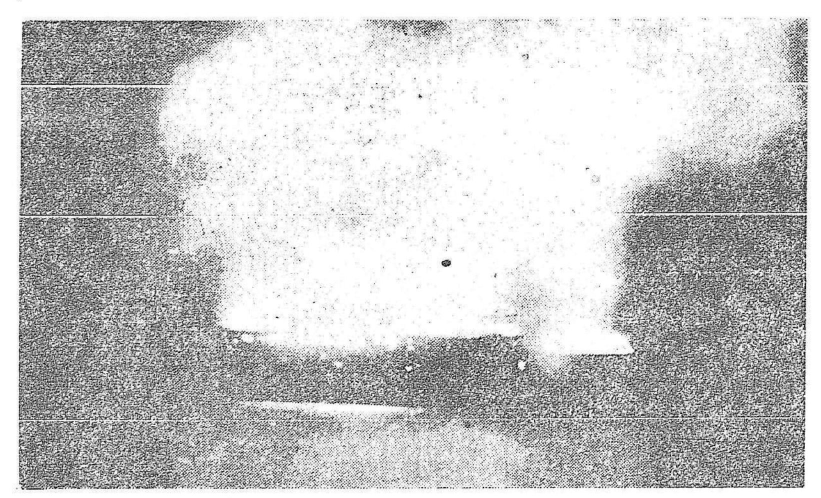
No siendo posible extinguir el incendio y cuando las llamas abarcaban toda la eslora del barco, se dispuso sacarlo del antepuerto, donde ofrecía peligro, mucho más si se tiene en cuenta que no muy lejos de él estaban otros buques con cargamento de nafta a su bordo.

En un principio se pensó remolcar el barco hasta el Norte de la bahía, pero después se cambió de idea, dis- [illegible] rené, Patrone y Paullier, lo mismo Taylor.

Concurrieron también al lugar del siniestro, las lanchas "Cagancha" y "Defensa", al mando de los oficiales de Bahía del Resguardo, dando cuenta a su regreso a tierra, de lo ocurrido, al Inspector General, don Benigno García.

Lo que expresa el capitán

El señor Denit, capitán del "Mount Hood", no puede concretar a ciencia cierta cuál ha sido el origen del fuego, por más que supone que empezó [illegible] principio de incendio debido a un cortacircuito [illegible] de la instalación eléctrica del barco. [illegible]



El "Mount Hood" cuando el fuego era más intenso

Los auxilios

[illegible]

La tripulación en salvo

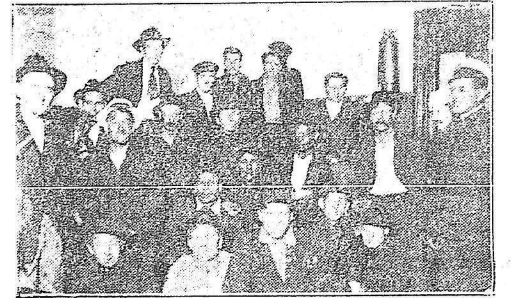
[illegible]

Origen del fuego

[illegible]

El barco

Es el norteamericano "Mount Hood", que estaba en lastre. Había llegado de Río de Janeiro [illegible]



La tripulación del "Mount Hood"

Lo que se pudo salvar

[illegible]

Las autoridades

[illegible]

El sumario

[illegible]

Otra alarma sin importancia

[illegible]

POLICIA

PELEA ENTRE CARREROS

[illegible]

EN EL PRESIDIO DE MONTEVIDEO

[illegible]

ANCIANO ARROLLADO POR UN AUTO

[illegible]

ACCIDENTES DEL TRABAJO

[illegible]

INTENTO DE SUICIDIO

[illegible]

MENOR AHOGADO

[illegible]

El teatro en Paris

Amantes, por Mr. de Porto Riche

La Comedia Francesa acaba de volver a poner en escena [illegible]

Para Germaine Feriaud su marido lo es todo, todo su corazón, todo su espíritu, toda su vida, toda su alma. Por el contrario, para Etienne, sabio de costumbres caseras ante todo y amoroso cuando la ocasión se presenta, su mujer es sólo un objeto encantador, y hasta querido, en la decoración familiar. Antes de pertenecer a su mujer, sus horas y su vida pertenecían a la ciencia y deja caer unas migajas de dicha con extremada compasión, que, la verdad sea dicha, la belleza y la gracia de su mujer saben transformar en deseo.

Al comienzo de la obra, el doctor Feriaud se dispone a ponerse en camino para representar a Francia en el Congreso científico de Florencia. Por lo tanto va a imponer a su mujer ocho días de penoso viaje. Más nada de eso, pues en el momento de marcharse, una llamarada de deseo lo echa en brazos de aquella joven esposa que es como la querida más ardiente. A la mañana, las cosas serias, ¡adiós, congreso! Lástima es que el deseo se apacigua rápidamente y nos encontramos nuevamente con el doctor Férraud metido en la ciencia. Cuando se entere de que un compañero debe presidir la docta asamblea, le reprochará a su mujer — y de dura manera — el poner trabas a su carrera, a su libertad, con sus caricias, con su exagerado cariño. Nada es tan justo y tan bien observador como el despertar del egoísmo masculino. Y en el segundo acto viene la escena capital, interpretada con talento por el señor Grand y la señora Pierat.

Mientras Germaine con el corazón desgarrado está desesperándose, proclamando y clamando los derechos que su amor exclusivo le confiere, Etienne Fériaud se enfada; injusto, brutal, llega hasta a reprochar a su mujer, las absorventes caricias que a veces le dieron tanta dicha y hasta su propia debilidad. ¡Qué Germanie se vaya a dar a otro, si quiere, su embarazoso afecto, que tome querido y que el marido quede libre al fin de volver a la ciencia! Escena dolorosa, cruel, en que dos fuerzas elementales estan en pugna: el instinto de la mujer que defiende su amor exclusiva contra el trabajo, contra la ciencia, contra la libertad de su marido, como lo defendería contra una querida; el egoismo brutal del hombre que, después de haber satisfecho sus deseos, reivindica duramente su independencia, sin ni siquiera apercibirse de cómo hiere a la esposa cuyo único defecto es el de querer con demasiado amor. Los amantes se dejan como enemigos.

Como por casualidad, Pascal Delanney llega en aquel preciso momento: el amigo de casa, tipo de artista descuidado, fatuo bastante bien delineado. Escéptico sobre el trabajo la [illegible] pero por [illegible] Germaine [illegible] es de extrañar que el marido,—después de pasada la primera alegría de una libertad pasajeramente reconquistada,—se quede serprendido, inquieto al ver tal cambio de actitud. Pregunta, interroga, amenaza y empieza sin quererlas creer una confesión, arrancada. ¡Fanfarronada de mujer! ¿Por ventura es él un hombre a quien se engaña?... La verdad que se impone lo aplasta y allí lo vemos sinceramente indignado de que Germaine haya obedecido a sus brutales sugestiones. Va a echar a la mujer a la calle, a matar al cómplice... Va a marcharse y en el instante en que pisa el umbral, una brusca llamada del deseo remacha nuevamente sus cadenas. Etienne y Germaine continúan viviendo juntos, pero esta vez inseparables...

Pieza dolorosa, de punzante intensidad de sutil y profunda psicología, a la cual puede reprochársele solamente la estrechez de concepto del matrimonio que parece residir, no en íntima colaboración de corazón y pensamiento, sino únicamente en los lazos de los sentidos.

Victor Margueritte.

Valor de la propiedad

Ante numeroso público interesado, vendió ayer el martillero, don Horacio Trápani, por orden del Banco Francés Supervielle y Cía., la casa calle Lavalleja N.o 1866 por la suma de 17.400 pesos. Fué comprador el señor M. M. Fuentes. Escribano M. Fernández Latorre.

Administrativas

PERSONAL DE LA INTENDENCIA

Celebró sesión extraordinaria ayer de mañana el Consejo N. de Administración para continuar el estudio de las propuestas de empleados para la Intendencia.

Las propuestas de la referencia fueron aprobadas después de un cambio de ideas.

MINISTERIO DE HACIENDA

Relación de los asuntos que han tenido trámite en el día de hoy:

A la Contaduría General: Tarallo y C.a, por The Texas Company, Tomás Manzino, Miguel Echevarría, Laura Aniceta Carbayo de Farías, Gerónimo Cassola, menores del coronel Antonio Villasboas.

A la Oficina de Crédito Público: Manuel Pereira, Fernando Demoulla Varonne.

A la Fiscalía de Gobierno de 1er. turno: Dolores y Delia Leal.

A la Dirección General de Aduanas: William Cooper y Nephews.

A la Inspección de Hacienda: Carrau y C.a.

Al interesado: Sociedad La Ribereña del Plata.

FUNCIONARIOS EN VIAJE

Llegó de San José, el Intendente Municipal don Esteban F. Bove.

ACUERDO DE HACIENDA

El Consejo Nacional de Administración celebrará mañana acuerdo y firma de asuntos con el Ministro de Hacienda.

Entre esos asuntos figuran las leyes sancionadas por el Cuerpo Legislativo y que representan nuevas obligaciones para el Estado.

Sumarios policiales

EN LA JEFATURA DE C. LARGO

El doctor Silvio E. Reta, Director de Secciones del Ministerio del Interior, ha expedido ya su informe sobre el sumario que instruyó a los elementos de la policía de Cerro Largo.

El sumario pasará a informe del Fiscal de Gobierno de 1.er turno, antes de la resolución definitiva.

EL SUMARIO DE RIO NEGRO

Ha llegado ya a Fray Bentos, el doctor Eduardo Acevedo Alvarez, quién partirá inmediatamente para la 5.a sección rural, a objeto de instruir el sumario que se le ha encomendado.

Curiosidades

DONDE CORTAN EL PELO AL BAUTIZAR

La ceremonia del bautismo con el rito griego tiene mucha semejanza con la de los primeros tiempos del cristianismo en los cuales el bautismo se practicaba por inmersión. Sin embargo existen algunas diferencias notables. En la Iglesia primitiva, el catecúmeno descendía a la piscina, después de haberse despojado de sus vestidos y allí recibía de mano del sacerdote la aspersión sacramental. En la liturgia griega no sucede precisamente lo mismo. La madrina presenta el niño al "Pope", y éste, después de haber recibido del padrino y la madrina la solemne declaración de que renuncian por su ahijado a todas las seducciones de Satanás, sumerge al niño en el bautisterio, pronunciando las palabras del ritual, y le devuelve enseguida al padrino si el bautizado es varón, o a la madrina si es hembra. Córtale entonces un mechón de pelo que ofrece a Dios como símbolo de la consagración que le hace del nuevo miembro venido a aumentar la gran familia cristiana, y le administra, en fin, el sacramento de la Confirmación para hacerle digno de los Dones del Espíritu Santo. Así que termina este último acto, el sacerdote, seguido del padrino y la madrina, quienes llevan al niño en brazos da tres vueltas alrededor del bautisterio cantando himnos de triunfo para celebrar la conquista que la Iglesia acaba de hacer arrancando aquella joven alma del pecado original del imperio del infierno.

Registro Civil

MATRIMONIOS — Manuel Suárez oriental, 19 años, empleado, con Carmen Jovita Pérez, oriental, 23 años. Julio Nicoletti, oriental, 26 años, pintor, con Josefina Raffo, oriental, 21 años.

DEFUNCIONES—Pedro Domingo Figueroa, oriental, 7 años, Hospital Pereira-Rossell; Blanca Luisa Martínez, oriental, 17 años, soltera, Hospital F. Ferreira; Bartolomé Piqué, francés, 3? años, soltero, San Fructuoso 1787; Gilda V. Rodríguez, oriental, 1 año, Cerro Largo 768; Julio Artigas, oriental, 32 años, casado, Hospital Militar; Luis Durán, español, 48 años, casado, Inca 2373; María P. de Sadrón, italiana, 61 años, viuda, Hospital Vilardebó; Antonio Pellerona, 70 años, Hospital Vilardebó; Amalia C. de Rodríguez, italiana, 54 años, casada, Hospital Vilardebó; Elisa Blin Keroff, oriental, 38 años, casada, Hospital Vilardebó; Manuel Martínez, oriental, 8 meses, Asilo Larrañaga; Omar Vera, oriental, 8 meses, Reducto s.n.; Luisa Marini, italiana, 83 años, soltera, Canelones 1164; Felipe Espinosa, oriental, 43 años, casado, Hospital Maciel; Antonio Gorga, italiano, 52 años, casado, Convención 1059.

VIDA SOCIAL

PATRONATO ESCOLAR—

[illegible]

Hoy domingo, continúa la exposición de la señora Sánchez de Ris, Rincón 469, y el lunes a las 6, serán pasados a lotería los objetos restantes, que no se regalaron [illegible]

DE BENEFICENCIA—

[illegible]

LAS CONCERTISTAS SEÑORITAS

[illegible]

FIESTA DE LA RAZA—

[illegible]

MUSICA DE CAMARA—

[illegible]

PARA EL PATRONATO DE LA INFANCIA—

[illegible]

NATALICIOS—

[illegible]

FIESTAS Y REUNIONES—

[illegible]

ENFERMOS—

[illegible]

NECROLOGICAS—

[illegible] ... fallecerá la señora Juana Martínez del Pino de Varela, esposa del señor Benigno Varela muy estimado en nuestros círculos comerciales y sociales.

El acto de su sepelio dió lugar a una elocuente demostración del dolor que su deceso produjera.

TE DANZANTE—

Esta tarde tendrá lugar en la pintoresca localidad de Peñarol, el acostumbrado Te Danzante mensual que patrocina la benemérita Comisión de Damas Pro Niños Pobres. No dudamos de que esta fiesta se verá sumamente concurrida por familias de la capital.

SKATING CAPURRO—

En la reunión semanal de patinaje que se celebrará hoy, domingo, en este Skating, regirá el siguiente programa de concierto que ejecutará la banda que dirige el conocido maestro Arturo Infantozzi:

Primera parte—1. Marcha, Wellington; 2.o One Step, Castaldo, Noacck; 3. Vals, La Paz, Pereyra; 4. Two Step, Hasú, Jhohn; 5. Vals, Rodeo, Firpo; 6. Tango, Cabaret de la muerte, Bruni.

Segunda parte—1. One Step, Lucky Strike, Walton; 2. Vals, Mi noche triste, Canaro; 3. Fox Trot, Las campanas, Fusellas; 4. Maxexe, No Telephone, Pereyra; 5. Tango, El ascenso, Calcavecchia; 6. One Step, ¡Oh Jony! ¡Oh Jony! ¡Oh.

CAMPING CLUB DEL URUGUAY—

Hoy se realiza en los salones del Hotel del Prado, el anunciado baile de las Rosas, con que este Club inicia sus fiestas de Primavera y conmemora el Día de América.

La activa participación de las comisiones Directiva y de Fiestas hará que el éxito más lisonjero corone los esfuerzos que se realizan para que este festival adquiera las más brillantes perspectivas, tanto por la selecta concurrencia que asistirá a él como por la sencillez y elegancia del marco en que debe desarrollarse.

Una excelente orquesta amenizará la reunión ejecutando un escogido programa de baile.

NOVIAZGOS—

Los esposos Furtado-Carafi fueron a Buenos Aires a solicitar la mano de la señorita Sara Saubidet Bonco para su hijo Federico. La [illegible]

CIRCULOS—

[illegible]

POLITICAS—

[illegible]

TEATROS LA PAZ—

[illegible] ... término dicha iniciativa. Su iniciar [illegible]

Farmacias de turno

[illegible]

TEATROS

SOLIS—El condado de Mairena—

Anoche se realizó en el teatro Solís, la función en honor y beneficio de don Fernando Díaz de Mendoza con el estreno de la comedia en tres actos de Pedro Muñoz Seca "El condado de Mairena". En pocas líneas puede sintetizarse la opinión que sugiere esta obra, pues, en cuanto a méritos intrínsecos no consigue sobreponerse a ninguno de sus trabajos anteriores. Hay, en el primer acto, sobre todo, una decidida preocupación por enjaretar chistes, y esta misma preocupación le lleva a crear escenas enteras para justificar el retruecano. Claro está que con estos procedimientos no es posible exigir unidad escénica alguna, porque fuera de la exposición del motivo principal de la obra, que se da conocer en cuatro palabras, todo está subordinado a la oportunidad de una frase.

Pero, a medida que avanza la obra, el autor parece advertir que ha abusado de ese procedimiento y en un arrepentimiento que, en ciertos instantes es digno de celebrarse, ordena las escenas, procura dar lógica a los personajes y la pieza entra en el terreno de lo tolerable. Más la nueva modalidad contraría la psicología del autor y de ahí que el dialogado adquiera, a ratos, una monotonía aplastante, cuando no se vuelve cursilón a fuerza de querer ser sentimental.

Al público no agradó la obra por más que aplaudiera las frases oportunas o las escenas descabelladas, pero no escatimó manifestaciones a don Fernando que se comportó dentro de los lineamientos sobrios y eficaces que dan relieve a su personalidad, así como a Pepe Santiago cuyo carranceja se nos antoja sencillamente admirable.

Esta tarde, en matinée, se representará "La propia estimación" de Benavente y por la noche, en función extraordinaria en conmemoración del Día de la Raza, "El vergonzoso en Palacio", de Tirso de Molina" para lucimiento de la señora Guerrero cu-

FEMINIDAD

DIRIGIDA POR XENIA

LETRAS, ARTE Y MODAS



Reglas de vida usual

LAS VISITAS

(Continuación).

Las horas propias para hacer visitas varían según las costumbres del país en que se viva.

Entre nosotros, las usuales y las mejores son los que median entre la hora de almorzar y de cenar, es decir, desde las tres o las cuatro de la tarde hasta las siete de la noche. Lo mejor es procurar de adaptarse a las costumbres de la familia visitada, ...

... negarse a recibir visitas, haciendo decir al visitante que la persona o la familia no recibe o no está en casa. Muestra poca cultura o poco hábito de trato social la persona que, al recibir una excusa cortés en este sentido, se ofende porque sospeche o sepa a ciencia cierta que la persona a quién queríamos ver está en casa. Debemos hacernos cargo de que pue-... de nuestra visita, sin culpa nuestra ni de la persona visitada, ser inoportuna, porque en aquel momento ten-...

... de cuerpo, a los que están sentados a la derecha y a la izquierda de la dueña, y si entre los visitantes hay alguna persona de nuestra intimidad, podemos dirigirle algunas palabras. Después se hace un saludo general a todos los circunstantes y se pasa a ocupar el asiento correspondiente. Es una muestra de incivilidad, en una reunión regularmente numerosa, el ir dando la mano una por una, a todas las personas que se encuentren en la sala. Y ni en esta ni en otra clase de reuniones, se debe dar la mano a las personas con quienes no se tenga amistad, por la sola razón de que están de visita en casa de una familia amiga.

Si durante nuestra visita llega otra, no os marcheis en seguida, como si huyérais de la recién llegada; quedaos por lo menos dos o tres minutos más, aún cuando verdaderamente tengais prisa por marcharos.

Si en medio de nuestra visita se presenta otra persona de la casa o entra otra visita, nos pondremos en el acto en pié y así permaneceremos, hasta que haya tomado asiento el recién llegado. También nos pondremos de pié cuando una persona que esté de visita se levanta para retirarse, y no volveremos a sentarnos hasta que se haya despedido. Esto se refiere a los caballeros, porque las señoras que se encuentren de visitas no se ponen de pié, sino cuando entran o se despiden otras señoras que por su edad o por otras circunstancias merezcan respetos especiales. Cuando no es así les basta con un simple saludo.

Cuando un caballero se encuentra sentado a la derecha de la señora o del señor de la casa y entra una señora, abandonará de inmediato aquel puesto, para que sea ocupado por la señora que entra. Lo mismo debe hacer una jovencita o una casada joven cuando la que entra sea una señora anciana o que, por cualquier razón, merezca respetos especiales.

A las visitas de cumplido no se debe llevar nunca a los niños menores de quince años. Una joven que acompañe a su madre a hacer visitas, si van en coche o auto, debe montar la última y bajar la primera. Debe entrar en el salón detrás de su mamá y estrechar la mano que le tiende la ...

Artística glorieta premiada en la última exposición celebrada en París "Salón de los Artistas decoradores"

La canastilla del futuro bebé

Miscelánea

LA RESTAURACION DE LA PAZ EN EUROPA

NOTICIAS GENERALES DEL EXTRANJERO

(DE NUESTROS CORRESPONSALES Y DE LA AGENCIA HAVAS)

ALREDEDOR DE LA RATIFICACION

Sobre la toma de Fiume ¿Abdicará Victor Manuel?

Si el ejército y la marina persiste en su actitud

¿D'Annunzio asesinado?

Este rumor no parece confirmarse

ROMA, 11—Con motivo de la nota ... que la Agencia Stefani facilitó a la prensa, "La Epoca" dice que el desmentido británico es algo sin valor y que queda siempre en pie el hecho de que el Foreing Office si no pidió el envío formal de una nota hizo la advertencia verbalmente al embajador italiano, cosa que en definitiva viene a ser lo mismo.

LONDRES, 11—Se asegura que el rumor sobre el asesinato de D'Annunzio es infundado.

El ejército y la marina italiana, se niegan a obligar a D'Annunzio y a sus partidarios a salir de Fiume.

De fuente digna de fé, se anuncia que el Rey de Italia amenaza abdicar si el ejército y la marina persisten en su actitud.

ROMA, 11—Comunican de Fiume ... otros contingentes de voluntarios ... ha pedido formar una nueva división.

ROMA, 11—Despachos de Trieste dicen que Gabriel D'Annunzio concurrió al sepelio de dos voladores muertos en un accidente ocurrido el martes de tarde en Fiume. Al inhumarse los restos de las víctimas, D. Annunzio pronunció una oración fúnebre. ...

... cia, Italia, Bélgica y España, y tal vez de Japón y Brasil.

"New York Times" publica un despacho de París anunciando que persisten los rumores de que los rumanos habrían negociado un Tratado secreto de Paz con Hungría, desafiando de nuevo a la Conferencia de París. Hasta se hace alusión a que Italia no se opone a ese tratado y se oyó a menudo la aserción de que Italia es favorable a esa acción de Rumania.

Se observa que el principio de la Conferencia de París hace imposible un tratado de ese género, suponiendo que el Tratado exista.

La paz por separado

Propositos que se atribuyen a Rumania y Hungria

PARIS, 11—Según versiones que circulan con alguna persistencia los rumanos estarían negociando la paz por separado con Hungría. Se dice también entre ciertos diplomáticos que los aliados aprueban la idea. Parece que Italia está animando ambos países para llegar a un acuerdo por separado. Se hace notar a este respecto que los yugo eslavos manifiestan que existe un tratado secreto entre Rumania e Italia por el cual queda estipulado que en caso de complicarse la situación con motivo de la cuestión del Adriático, Rumania llevaría una acción contra los serbios. Según otras versiones, aparece que los rumanos piden a Hungría cumplir el tratado de paz que regía al retirarse de Budapest, que es el precio que piden los rumanos para abandonar la ciudad. Según los términos de aquel tratado se fijaría una nueva línea fronteriza con la que los rumanos se adueñarían de una parte de Transilvania y recibirían algunas concesiones en levante a cambio de ciertas concesiones rumanas a favor de ...

En los territorios ocupados por los franceses

El tratado en la Unión ¿Se llega a un compromiso?

Brasil y el Tratado de Paz

Prórroga a Bulgaria

En Inglaterra

ACUERDOS IMPORTANTES

Paderewski y lloyd George

Ejecuciones en Moscou

Actualidad alemana ¡Qué bárbaro!

Ataques a las tropas letonas

La guerra submarina

El tratado de 1839

Rumania en Hungria

De Turquía El nuevo gabinete

¿Donde está ese ejército?

El gobierno de Omsk

Ocupación de Riga por Dermont

La nueva ley electoral

Italia

Francia

Bélgica

España

Japón

Inglaterra

Dos amenazas para el actual movimiento obrero

La nacionalización de las minas

Actitud del gobierno

Estados Unidos

La huelga gráfica

Muchos talleres cerrados

Fuertes tormentas en el Norte del Atlántico

La situación en Rusia

La evacuación aliada del Norte de Rusia

Acción de von del Goltz en Rusia

cando al vapor "Yaklol" hacia Boston.

Huelga ferroviaria en Norte América

NUEVA YOR, 11 — Un tlegrama que se recibió de Atona anuncia que doce mil operarios de los talleres del ferrocarril de Penslivania abandonaron el trabajo a una señal dada por los jefes.

Las tragedias de la aviación

DESAPARICION DE 2 AVIADORES

NUEVA YORK, 11—Comunican de San Luis que de acuerdo con los telegramas oficiales recibidos hoy, el 4 del corriente fué encontrado en el Lago Huron el globo Wichita que había naufragado y en el cual salieron de San Luis el capitán Damann y el teniente Verseyden, participantes en el campeonato nacional de la carrera entre globos iniciado el 1 de este mes.

No pudo encontrarse la menor huella de los dos aeronautas.

El gran raid aéreo

PARIS, 11—Informan de Mineofa que el teniente Maynard qoe hasta ahora marcha a la cabeza de los pilotos que participan en la carrera transcontinental y que vuelan de oeste a este, llegó a la ciudad del Lago Salado, ayer a las 5 y 30 de la tarde.

El capitán Smith que es el primero de los que vuelan hacia el este, llegó a Bryan en Ohio, a las 4 y 50 de a tarde.

Otros dos aviadores que vuelan hacia el este, llegaron a Bryan y ellos son el teniente Kiel, que aterrizó a las 5 y 27 de la tarde y el mayor Spatz, que lo hizo a las 5 y 46 p. m.

RETRASO

WASHINGTON, 11—Se ha declarado en el Shipping Board que la inauguración del servicio de vapores en la línea Nueva York-Brasil ha sido retardo hasta principio de año en razón de los trabajos de modificaciones de los navíos.

LA CONFERENCIA INDUSTRIAL FUE APLAZADA

WASHINGTON, 11—La Conferencia Industrial reunida aquí se aplazó hasta el martes próximo.

SIN NOVEDAD, LA HUELGA METALURGICA

NUEVA YORK, 11—Comunican de Pitsburgh que hasta ahora no ha habido ningún cambio en la situación creada por la huelga de los obreros de las fábricas de acero.

La Comisión del Senado que practica una investigación acerca de la condición de los industriales, ha hecho grandes adelantos en la sección del valle Monongahela, pues sus miembros han podido hbalar personalmente con los huelguistas y familias, individualmente.

Los obreros manifestaron a esta comisión que al declararse la huelga lo hicieron en apoyo de la petición de aumento de salarios y de la implantación del sistema de ocho horas de trabajo al dia.

Las tropas han tenido uno que otro choque aislado con los huelguistas.

Protestas de Gompers

WASHINGTON, 11—Mr. Samuel Gompers, Presidente de la Federación Norte Americana de Trabajo, atacó a algunos órganos de la prensa por su actitud extremadamente injusta hácia los representantes del trabajo en la conferencia y declaró que desde el primer momento los trabajadores se han declarado partidarios de las sesiones públicas de manera que todo el mundo pueda saber lo que hace la conferencia.

Dijo, que se debe reconocer a los hombres de las clases trabajadoras que ocupan posiciones de tanta responsabilidad como la de cualquier otro sobre la vida hoy dia.

Información americana

Chile

El conflicto ferroviario

ACCION DE LOS HUELGUISTAS — BANCO QUE ELEVA SU CAPITAL

SANTIAGO DE CHILE, 11—Informan de Arica anunciando que se declaró la huelga de los obreros ferroviarios.

En Moilendo los huelguistas cortaron las vías y destruyéronlas por medio de la dinamita.

El comercio se encuentra paralizado.

—El Banco de Chile acordó elevar su capital a doscientos millones de pesos.

FIESTA DE LA RAZA — QUINTO CONGRESO PAN-AMERICANO—CONDECORACION.

SANTIAGO DE CHILE, 11—Con la velada de anoche en la Universidad asistiendo el ministro de España, se dió comienzo a la Fiesta de la Raza.

—"La Nación" aboga por la pronta convocación del Quinto Congreso Pan-Americano con sede en esta capital, el cual fué postergado a causa de la guerra.

—Durante una recepción que tuvo lugar en la casa del ministro del Brasil, el Agregado Naval de la Legación de Brasil, señor Soares Pinho, fué condecorado por el ministro de Bolivia por orden de su gobierno.

San Salvador

LOS SUCESOS DE SAN SALVADOR

NUEVA YORK, 11 — Informan de San Salvador que los adictos del seoñr Menbreno, quien en la semana pasada se rindió incondicionalmente, niegan haber sido obligados por la fuerza a abandonar sus proyectos, y sostienen muy al contrario, haber obrado de manera que hicieron temer la intervención de Estados Unidos en Honduras.

Bolivia

EL CISMA DE LAS HUELGAS

LA PAZ, 11—La huelga de los empleados del ferrocarril en Guaqui continúa sin solución pero en forma pacífica.

El Gobierno informará hoy a la Cámara de Diputados sobre el desarrollo de las huelgas.

—El rey de España confirió la Gran Cruz de la Orden del Alfonso XII, al ex-embajador en Madrid, señor Avellaneda.

—En la sesión que celebró esta tarde el Congreso de Lechería, disertó el delegado del Paraguay sobre el problema de la leche en el Paraguay. También se consideró que la leche debe pagarse por la cantidad de manteca y no por volumen.

LA PAZ, 11 — (Havas) — Informan de Oruro que la huelga en Uncía continúa, pero las exageradas pretensiones de los trabajadores. Hasta ahora hay resultado cinco muertos.

Mañana partirán tropas para Llallagua y Uncía, en previsión de que ocurran acontecimientos.

PARIS, 11 — (Havas) — El Senado aprobó el Tratado de Paz por 217 votos contra una abstención.

Los proyectos de alianza con Inglaterra y Estados Unidos fueron aprobaños por unanimidad de 218 votantes.

Información especial de la Argentina

De nuestro enviado especial

PROTESTA ESTUDIANTIL CONTRA EL Dr. ZEBALLOS — DESCUBRIMENTO DE UN COMPLOT PARA ASESINAR AL Dr. LENCINAS — LAS FIESTAS DE LA RAZA — ESTA NOCHE EMPIEZAN LOS FESTEJOS

BUENOS AIRES, 11—Realizóse esta mañana en la Plazuela entre la calle Moreno y el Paseo Colón la Asamblea de Estudiantes de Derecho para protestar enérgicamente contra el decano de la Facultad doctor Zeballos. Protestan los estudiantes acusanda al decano de ejercer presión viciosa en las elecciones para Consejo de la Facultad.

Los estudiantes votaron la huelga y han pedido la intervención de las altas autoridades universitarias, oen la Facultad de Derecho. Posiblemente esto traerá la huelga general estudiantil.

Los estudiantes de Derecho piden la renuncia del Dr. Zeballos.

Descubrióse un complot para asesinar al Gobernador de Mendoza Dr. Lencinas. Efectuáronse algunas prisiones.

La ciudad esta embanderada profusamente en celebración del Día de la Raza y el tercer aniversario del gobierno radical. Esta noche habrá gran iluminación. Mañana habrá grandes fiestas. Desfile militar en Palermo y Romerías Españolas.

Miles de niños cantarán el himno nacional en la Plaza de Mayo. — Corresponsal.

Medidas restrictivas de la policía

Prohibición de reuniones y conferencias públicas

RESISTENCIAS CON QUE CHOCA LA DETERMINACION — OPINIONES DEL PARTIDO SOCIALISTA Y LA L. PATRIOTICA.

BUENOS AIRES, 11 — La resolución adoptada ayer por el Jefe de Policía en el sentido de prohibir las conferencias y reuniones callejeras, con fines sociales o políticos, ha causado en todos los partidos políticos pésima impresión, que se traduce en protestas airadas de unos y comentarios risueños de otros.

Interrogado el presidente de la Junta del gobierno del Partido Conservador, doctor Rodolfo Moreno (hijo), dijo: La medida no tiene justificación y tiende evidentemente a quitar a los partidos políticos el medio más eficaz de propaganda. Las reuniones en comités y lugares cerrados se hacen por los afiliados y para los correligionarios. En cambio, las conferencias en la vía pública y plazas se fectúan para que escuchen los que no se encuentran adheridos a los partidos politicos y que deben sin embargo votar. Lo único que falta par cerrar por completo la posibilidad de la propaganda es impedir el empleo de los carteles, porque ocupan paredes, o el de volnates ,porque hacen trabajar a los barrenderos y cerrar esta tribuna popular, es un verdadero crimen, y por eso no vacilo en propiciar el desconocimiento del orden policial. Con eso, no se desacata a nadie, si no que se cumple con la Constitución. Se incurre en delito, cuando se desobedece una ley o la orden de una autoridad legitima dentro de las atribuciones, pero se realiza un acto de buen patriota cunado se agota el esfuerzo para mantener la Constitución y las leyes en contra de la arbitrariedad. Los partidos políticos actuantes en la capital tienen la palabra y más que la palabra, la acción, que debe ser franca y resuelta en contra del edicto audaz y atentatorio. Como legislador, prestaré todo el apoyo que sea necesario a los efectos de que no se supriman nuestras libertades fundamentales.

El doctor Manuel Carlés, presidente de la Liga Patriótica, dice: Esa prohibición no reza con la palabra de la Liga Patriótica, que al unísono del Ejército de Salvación, conjugan los sentimientos inviolables. Los salvacionistas predican la moral religiosa y los liguistas evangelizamos la moral patriótica. Ellos exaltan a Dios, nosótros enaltecemos la patria; quien impidiera hablar de Dios, cometería un sacrilegio; como quien nos impidiera hablar de la patria, sería un miserable.

El diputado socialista Enrique Dickmann, dice que la prohibición constituye un grave error, por cuanto el momento actual es muy tranquilo y no hay lugar a temer por la alteración del orden. Agregó que hace 20 años que el Partido Socialista inició las conferencias callejeras como un medio eficaz de propaganda, ocurriéndosele a él mismo la idea de observar una conferencia prestigiada por el Ejército de Salvación en 1869, desde entonces acá nunca hubo oposición de los Poderes Públicos a esa conveniente, así, que las reuniones y conferencias públicas de los partidos políticos se realizarán sin vigilancia de alguna clase, dejando librado a cargo del público la misión de velar por el orden. En esta froma, no habría disturbios y las reuniones callejeras tendrían todo el sabor de la verdadera democracia. El "leader" del Partido Socialista argentino, Alfredo L. Palacios me manifestó que la resolución adoptada por el Jefe de Policía es una medida inconsulta que viola las elementales prescripciones constitucionales.

Agrega que toda la democracia se funda en la garantía de los derechos cívicos de los ciudadanos, derechos que con la prohibición de celebrar conferencias y reuniones al aire libre quedan restringidos faltándole por tanto al pueblo a una de sus principales conquistas y a los partidos políticos su medio más eficaz de propaganda; se impide la cultura cívica de las masas y se evita que los ciudadanos expongan libremente sus ideas. Para el lunes el jefe de policía, González, ha citado a todos los jefes de partidos políticos y otras asociaciones para que concurran al salón de la Jefatura con el fin de cambiar ideas sobre su resolución que prohibe las reuniones al aire libre.

El conflicto estudiantil

SE EXIGE LA RENUNCIA DE ZEBALLOS

BUENOS AIRES, 11—Con motivo de los hechos ocurridos ayer, los estudiantes se encuentran agitados y realizan continuas reuniones en las que reina gran entusiasmo. En la asamblea realizada por el Centro de Estudiantes de Derecho, se resolvió esta tarde declarar la huelga general en dicha facultad por tiempo indeterminado y solicitar nuevamente la inmediata intervención de dicho establecimiento y la renuncia del doctor Zeballos. Se acordó también solicitar el apoyo de la Federación Universitaria para declarar la huelga en todo el país si fuera necesario.

El doctor Alfredo L. Palacios, ha resuelto elevar la renuncia de Consejero de aquel establecimiento, por haber sido uno de los que votaron la resolución que originó el conflicto.

Los alumnos han recibido con vivas muestras de aprobación la actitud del doctor Palacios, que la consideran como de adhesión a la causa.

En la Facultad de Derecho, los estudiantes que deben graduarse a fines de este mes, han protestado contra la actitud de los huelguistas que entorpecen los últimos pasos de su carrera.

El doctor Zeballos, como decano, ha resuelto retirar la guardia policial el lunes para que el Consejo mantenga por sí solo la disciplina de la Facultad.

Ultimo momento

BUENOS AIRES, 11 — El Poder Ejecutivo ha aprobado la disposición de la Dirección de Correos, autorizando a las compañías telegráficas a elevar a 0.76 oro, en vez de 0.69, la palabra, para los telegramas para Alemania.

—Se ha aplicado una multa al Lloyd Real Holandés, por rehusarse a embarcar correspondencia en el "Gelria", en virtud del privilegio concedido al Poder Ejecutivo.

Embrujamiento gitano

(Hojas de un Diciario Extravagante)

Carmela, la bailarina gitana, me absorbe toda la vida; es un vampiro que devora mis energías, mi tiempo y mi inteligencia. No quiere que trabaje, y ella, por su parte, renuncia a sus triunfos escénicos. Quiere vivir para quererme con su cariño triste, reprochador, mortal; para vivir aislados, en una vida obscura, sin más horizontes que los que veamos al mirarnos en las pupilas. Goza dramatizando la vida; me había trágicamente; cuando besa muerde; el placer es maceración, la caricia arañazo; me estruja, me aniquila, me convulsiona. Vivo en una llamarada perenne.

Ayer salimos de paseo. El coche nos llevó al azar por los alrededores de la Puerta de Toledo. El Manzanares estaba seco; las viviendas mezquinas de la orilla, como amodorradas bajo la calina; trajinantes y arrieros, a la manera clásica, venían por la rúa polvorienta; mendigos atezados, de cayado y zurrón, ensartaban el rosario de sus miserias: cojos, mancos, ciegos de pardos andrajos y rostro curtido y guiñar truhanesco cubrían el camino con lento caminar de gusanos.

Me interesaba el paisaje y las siluetas mendicantes. En la esquina de la calle de la Verdad, que conduce al cementerio de San Lorenzo—¿quién sería el cofi filosofante que le puso tal nombre?—, en un parador, frente a una jarra de vino pardillo, había dos gitanos. El, con un cordobés mugriento, su cara y su faja. Ella, con la falda de volantes en pañoleta filipina y su peinado de moño bajo.

Se acercó a nosotros, picotera y pedigüeña:

—Anda, mosito, rumboso. Dame algo pa los churumbeles.

Era joven y guapa. Se parecía mucho a mi amante.

—Si quiés que te diga a buenaventura pon' un duro en la palma de la mano.

Carmela sacó una moneda de su bolsa de plata y se la dió. Luego exclamó, sonriente:

—Oye, Coralito, ¿tan cambiada estoy que me tomas por paya?

—¡Josú! ¡La Carmela, la del Azules! ¡Por tus muertos, que me digas si te has casao con un emperador!

—Y mi tío, el señor Eugenio, el Azules, ¿vive?

—¡Pobrecico! Me lo mataron los del tricornio en un negocio malo. Ya sabes que trabajaba de cuatrero.

—¿Y el Chorolito?

—Allá arriba, porque "mojó" con disgrasia.

[illegible]

se hace pedazos contra el suelo, y entonces el padrino exclama, con voz sacerdotal:

—Unidos estáis, y no podréis desataros mientras no se junten estos cachos de barro.

Después se toca y se baila y se bebe toda la noche. Las gitanas son fieles a sus hombres; ellas trabajan para ellos, y principalmente con los payos, no les traicionan jamás.

—¡Quisiera haber nacido gitano!—murmuré.—Me agrada mucho su salvaje independencia.

—Entonces me querías—dijo Carmela.—Cuando una de nosotras quiere a un gitano, él no tiene más remedio que corresponder a ese cariño.

—¿Aun contra su voluntad?

—Sí; hay poderes que le obligan...

Adivinando alguna práctica de hechicería, pregunté, curioso:

—El hombre que bebe la sangre de la gitana que le quiere, está más amarrado que con cadenas—exclamó Carmela. — ¡Oh!, si tú hicieras una cosa...

—¿Cuál?

—Es una comunión de sangre que ata las voluntades de los enamorados; te parecerá cosa de brujería, y acaso por eso sea infalible. ¿Quieres beber mi sangre? Me querrás entonces tanto como yo a ti...

En sus ojos había una lumbre misteriosa de superstición. No creía en la eficacia de la comunión sangrienta, pero accedí.

—Quiero.

—Esta misma noche, al llegar a casa...

Estaba radiante de esperanza. Con una lanceta pinchó su brazo moreno, y la sangre cayó, abundante, en una taza.

—Bebe.

Yo bebí. La sangre es viscosa, caliente, embriagadora. Bebía con fe, deseando que se realizara el milagro de hechicería.

Estaba poseído de un ardor extraño; tal vez la sugestión de esa llama de pasión que arde junto a mí sin lograr prenderme.

Después Carmela me cubrió de caricias. Estaba segura de su triunfo. Yo creo que su amante "envolvimiento" inútil. Yo otra mujer y presiento que la tragedia da sus aletazos siniestros en torno mío.

Acaso la ocura, con su amarilla carátula espantosa, me hace guiños y me atrae a su seno de alucinante absurdidad, donde viven seres increíbles y alucinantes...

E. Carrere.

Es necesario amar la vida

La dolorosa frecuencia con que los periódicos dan cuenta de los suicidios, generalmente realizados por seres que se hallan aún en los albores de la vida, nos hace suponer el desamor inmenso que a la existencia tienen los que tan prematuramente procuran deshacerse de ella.

También una joven madre no vaciló en destrozar su existencia, que pertenecía a sus hijos, dejando en la orfandad a tres inocentes criaturas...

Apénas comenzada la peregrinación por el mundo, sentir el cansancio de la vida. Y ante el necesario esfuerzo para afrontarla, carecer del valor indispensable para ello...

¿Acaso causas en extremo sombrías guiarán el irreflexible proceder de estas conciencias para sumirlas así en el abismo de la desesperación?

Tal vez una situación extrema de miseria en seres indefensos e incapaces para luchar, males físicos incurables y de sufrimiento intenso u otras causas parecidas, justificarían (si es que el suicidio pudiera justificarse) esas medidas desesperadas.

Pero generalmente no son estos los motivos que inducen a este desgraciado fin.

Disgustos, desavenencias en el hogar, contrariedades amorosas en la mayoría de los casos, son las causas productoras de estas violentas determinaciones.

A una educación defectuosa del hogar, hay que achacar ese prematuro descontento de la vida.

Con lamentable frecuencia descuidan las madres la verdadera orientación moral que deben dar a sus hijos [illegible]

... procurando que no se apague esa canción que, al decir de un poeta, lleva en el alma todas las personas...

Y cuando más contento para la vida que se la ame de alguna manera aún cuando sólo sea por los múltiples deberes que solicitan la atención de todos los seres que constituyen el grupo humano social; y se tenga la noción exacta de la fecunda misión que a cada uno está confiada, estando dispuesto a cumplirla con más devoción y amor... Entonces las manos criminales que prenden fuego a los vestidos, que agitan en el vaso el veneno o empuñan el arma fatal, se detendrán vacilantes. Y vidas preciosas de niñas y jóvenes madres no serán violentamente tronchadas, ni se derramará el amargo llanto de los padres, y tiernas criaturitas no se verán privadas del amoroso desvelo maternal...

María Josefa Dmenza.

Una historia arqueológica

La lanza de Carlomagno

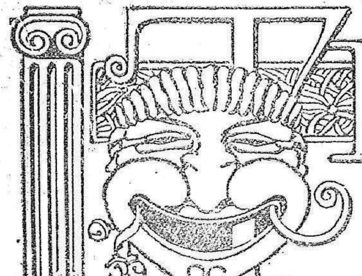
Guillermo II, durante su imperio, tuvo empeño en imitar a Carlomagno, y no se ha olvidado su deseo de poseer la famosa lanza de Carlomagno.

Había la leyenda de que el famoso emperador, enterrado en Aix-la-Chapelle y ante cuya tumba han rendido honores las tropas francesas en su ocupación de la orilla izquierda del Rin, había recho depositar en el subsuelo de la catedral la famosa lanza de Constantino o de la pasión, que el papa León III le había entregado, como símbolo del Imperio de Occidente el día de Navidad del año 800.

Hombres estudiosos han comprobado que este tesoro no existió más que en la fantasía de la gente, y fué engendrado cuando los terrores milenarios, en los que se afirmaba que Otón III halló al emperador sentado en su trono de oro y revestido de las insignias imperiales.

Carlomagno murió inopinadamente en Aix-la-Chapelle [illegible]

REMATES



Teatros Cinemas

Espectáculos del Domingo 12 de Octubre de 1919

TARDE Y NOCHE

Teatro Solís

Compañía Guerrero - Díaz de Mendoza

DOMINGO 12 OCTUBRE, a las 4 p. m.: 2.o y último matinée de abono. La comedia de J. Benavente: LA PROPIA ESTIMACION.

De noche, a las 21: Gran función de gala. La comedia del teatro clásico en tres actos y en verso, de Tirso de Molina: **EL VERGONZOSO EN PALACIO.** — Sillón de platea con entrada: $ 3.

Teatro Urquiza

Compañía Italiana de Operetas Cav. Ettore Vitale

DOMINGO 12 DE OCTUBRE. —Matinée a las 3: La opereta cómica en 2 actos del maestro R. Leoncavallo: **PRESTAMI TUA MOGLIE.**

De noche, a las 9: La opereta en 3 actos de Suppé: **BOCCACIO.** —Sillón de platea con entrada, $ 1.20.

Teatro 18 de Julio

Compañía Nacional Daglio-Morganti

DOMINGO 12 DE OCTUBRE. —Matinée, a las 3: 1.o **EL COMITE DE LOMA VERDE.**—2.o **ZAPATERIA LA FORMALITA.** 3.o **LA RIBERA.**—Sillón de platea: $ 0.60.

De noche, a las 21:
1.a sección: **ZAPATERIA LA FORMALITA.**
2.a " **LA RIBERA.**
3.a " **EL COMITE DE LOMA VERDE.**
Sillón con entrada, sección, $ 0.40

Teatro Politeama

Compañía Española de Operetas, Zarzuelas y Revistas "Excelsior".

DOMINGO 12 DE OCTUBRE. —Matinée, a las 3: **LA BRUJA.**

De noche, a las 21: **LA GUERRA SANTA.**—Sillón de platea con entrada: $ 0.60.

Teatro Comedia

Compañía María Díez

DOMINGO 12 DE OCTUBRE. —Matinée, a las 3: **CASTILLOS DE NAIPES.**

De noche, a las 9: **EL CONDE DE MONTECRISTO.**—Sillón con entrada: $ 0.50.

Teatro Casino

Empresa: José M. Pascale

DOMINGO 12 DE OCTUBRE. —Tarde y noche: Delia Campos, Didi, Viapiana, Gamba (excéntrico musical), La Paisanita, Petit Ferdinando, Las Belmonte, Rusolina, Los 70 gallos amaestrados de Mr. Torcat, Belkiss, Cap. Saenz y sus hijas, La Marquesita, Trío Pereyra.—Función todas las noches.—Platea con entrada: $ 0.50.

Royal Theatre

Empresa: Visconti Romano

DOMINGO 12 DE OCTUBRE.—Tarde, a las 3.—Noche, a las 9: La Salamantina, La Valencianita, Bluxou Pays, Barbieri-Gardelli, Rina dell'Oro, Trío Pastor, Roberty, La Tizoncito, Hany Flemings, The 4 Sasetas, Fregolini Wong-ar-Chow, Trouppe Zarestky, Maxime and Scall en "El Bambú de la Muerte".—Platea con entrada: $ 0.50.

CINE TRIANON

18 de Julio, 862

MATINEE

1.a Sección.—**LUNA DE MIEL.** — Royalty, por C. Talmadge. 2.a Sección. — **EL PRÓFUGO.** Paramount, por Wallace Reid. 3.a Sección. — **INVOCACION AL ODIO.** — Paramount, por P. Frederick. 4.a Sección. — **ADOLESCENCIA.** — Vitagraph, por Bessie Love.

NOCHE

1.a Sección. — **INVOCACION AL ODIO.** — Paramount por Paulina Frederick. 2.a Sección. — **LA LLAMA INMORTAL.** — Royalty, por Olga Petrowa. 3.a Sección. — **ADOLESCENCIA.** — Vitagraph, por Bessie Love.

CINE ORO

18 de Julio, 924

MATINEE

1.a Sección. — **EL REMOLINO.**— Royalty, por Alice Brady. 2.a Sección. — **ADOLESCENCIA.** — Vitagraph, por Bessie Love. 3.a Sección. — **EL PRÓFUGO.** — Paramount, por Wallace Reid. 4.a Sección. — **INVOCACION AL ODIO.** — Paramount, por P. Frederick.

NOCHE

1.a Sección. — **ADOLESCENCIA.** — Vitagraph, por Bessie Love. 2.a Sección. — **INVOCACION AL ODIO.** — Paramount, por P. Frederick. 3.a Sección. — **EL PROFUGO.**— Paramount, por Wallace Reid.

APOLO CINEMA

Maldonado, 1573-77

MATINEE

1.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 5 y 6.

2.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 7 y 8.

3.a Sección. — **A LOS HOMBRES.** Arteraft, por Elliot Dexter.

4.a Sección.—**LUNA DE MIEL.**— Royalty, por C. Talmagde.

NOCHE

1.a Sección. — **MI HOMBRE.** — Paramount, por Vivian Martín.

2.a Sección. — **A LOS HOMBRES.** Arteraft por Elliot Dexter.

3.a Sección. — **AVENTURAS DEL GUARDA MARINA.** — American.

VICTORIA SALON

18 de Julio entre Ejidq y Olimar

MATINEE

1.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 5 y 6.

2.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 7 y 8.

3.a Sección.—**LUNA DE MIEL.**— Royalty, por C. Talmadge.

4.a Sección.—**A LOS HOMBRES.** — Arteraft, por Elliot Dexter.

NOCHE

1.a Sección.—**A LOS HOMBRES.** — Arteraft, por Elliot Dexter. 2.a Sección.—**LUNA DE MIEL.**— Royalty, por C. Talmadge. 3.a Sección. — **CAMINO DEL PERDÓN.** — World, por Margarita Leslie.

CINE SOL

18 de Julio, 1223

MATINEE

1.a Sección. — **CAMINO DEL PERDON.** — World, por Margarita Leslie. 2.a Sección. — **LA SEÑORITA AMBICION.** — Vitagraph, por C. Griffith. 3.a Sección. — **EL REMOLINO.** — Royalty, por Alice Brady. 4.a Sección. — **FUERA DE LA LEY.** — Arteraft, por William S. Hart.

NOCHE

1.a Sección. — **CAMINO DEL PERDON.** — World, por Margarita Leslie. 2.a Sección. — **EL REMOLINO.**— Royalty, por Alice Brady. 3.a Sección.—**A LOS HOMBRES.** — Arteraft por Elliot Dexter.

BIOGRAFO ORIENTAL

Río Negro, 1172

MATINEE

1.a Sección. — **FUERA DE LA LEY.** — Arteraft, por William S. Hart. 2.a Sección. — **EL REMOLINO.**— Royalty, por Alice Brady. 3.a Sección.—**CAMINO DEL PERDON.** — World, por Margarita Leslie. 4.a y 5.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 5, 6, 7 y 8.

NOCHE

1.a Sección. — **EL REMOLINO.**— Royalty, por Alice Brady. 2.a Sección.—**CAMINO DEL PERDON.** — World, por Margarita Leslie. 3.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 7 y 8.

PALACE CINEMA

Agraciada, 1888

MATINEE

1.a Sección. — **MI HOMBRE.**— Paramount, por Vivian Martín.

2.a Sección.—**POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 1 y 2.

3.a Sección.—**POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 3 y 4.

4.a Sección. — **EL MEJOR CAMINO.** — Vitagraph, por Anita Stewart.

NOCHE

1.a Sección.—**BODAS DE PLATA.** — Por Ramos y Cía. 2.a Sección. — **EL CUARTO AMARILLO.** — Por Ramos y Cía. 3.a Sección. — **RESACA.** —Por Ramos y Cía.

EDEN PARK

Avenida 18 de Julio

MATINEE

1.a Sección. — **LA SEÑORITA AMBICION.** — Vitagraph, por C. Griffith. 2.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.**—Series 5 y 6. 3.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.**—Series 7 y 8. 4.a Sección. — **LA VOZ DEL ORIENTE.** — Paramount, por Sessue Hayakawa.

NOCHE

1.a Sección. — **LA SEÑORITA AMBICION.** — Vitagraph, por Corine Griffith. 2.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 7 y 8. 3.a Sección. — **LA VOZ DEL ORIENTE.** — Paramount, por Sessue Hayakawa. Martes, 14.—**JULIETA Y ROMEO.**

BIOGRAFO PARLANTE

Plazoleta Teatro Solis

MATINEE

1.a Sección. — **ADOLESCENCIA.** — Vitagraph, por Bessie Love.

2.a Sección. — **A LOS HOMBRES.** — Arteraft, por Elliot Dexter.

3.a Sección.—**PODER DEL AMOR** Fox, por George Walsh.

4.a Sección. — **EL PRÓFUGO.**—

NOCHE

1.a Sección. — **EL PRÓFUGO.**— Paramount, por Wallace Reid.

2.a Sección.—**PODER DEL AMOR** Fox, por George Walsh. 3.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 9 y 10.

CINE REX

18 de Julio, 1014

MATINEE

1.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 9 y 10 episodios. 2.a Sección. — **CONVERTIDO.**— Por William S. Hart. 3.a Sección. — **EL DON DE LA OPORTUNIDAD.** 4.a Sección. — **UN SECRETO DEL PASADO.**

NOCHE

1.a Sección. — **EL DON DE LA OPORTUNIDAD.** — Por Hale Hamilton. 2.a Sección. — **UN SECRETO DEL PASADO.** — Por Anna Nilsson. 3.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 9 y 10 episodios, por Perla White.

CINE DELICIAS

Uruguay, 1167

MATINEE

1.a Sección. — **FIESTA GUADA. — LA ESPOSA DEL COW-BOY.**

2.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** 3 y 4 Episodios.

3.a Sección. — **POR TODO LO ALTO.**

4.a Sección. — **MAS ALLA DE LAS SOMBRAS.**

NOCHE

1.a Sección. — Estreno Eclair. Programa Rex. — **RULITOS.** — Comedia sentimental, por Baby Deslys y Signoret, 10 actos. 2.a Sección. — **MAS ALLA DE LAS SOMBRAS.** 3.a Sección. — **LA ESPOSA DEL COW-BOY.**

CINE URUGUAYO

Agraciada, 2317

MATINEE

1.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 11, 12 y 13 Episodios, por Perla White y Antonio Moderno. 2.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** 11 Episodios. — **CONVERTIDO.** 3.a Sección. — **MAS ALLA DE SOMBRAS.** 4.a Sección. — **EL DON DE LA OPORTUNIDAD.**

NOCHE

1.a Sección. — **CONVERTIDO.**— Por William S. Hart. 2.a Sección. — **EL DON DE LA OPORTUNIDAD.** — Por Hale Hamilton. 3.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 13 y 11 episodios.

CINE MUNDIAL

Maldonado, 1387

MATINEE

1.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 7.o episodio El Microbio Super tóxico; 8.o id El Secreto del Malayo; 9.o id Dardos venenosos. 2.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 10. Episodios. La Princesita. 3.a Sección. — **LA INTRUSA.** 4.a Sección. — **EL ARTE DE BIEN GASTAR.**

NOCHE

1.a Sección. — Gran Exito.—Programa Rex. — Mary Miles Minter, en **LA INTRUSA.** 2.a Sección. — Extreno. — Bert Lytell, en **EL ARTE DE BIEN GASTAR.** 3.a Sección. — Programa Rex. — **OCHO DIAS DUCHESA.** — Alta comedia, por Emmy Whelen, 10 cuadros.

CINE RODÓ

Joaquín Requena 1214-18

MATINEE

1.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 1 y 2. 2.a Sección. — **POR VENGANZA Y POR MUJER.** — Series 3 y 4. 3.a Sección. — **LA VOZ DEL ORIENTE.** — Paramount, por Sessue Hayakawa. 4.a Sección. — **LA SEÑORITA AMBICION.** — Vitagraph, por Corine Griffith.

NOCHE

1.a Sección. — **LA VOZ DE ORIENTE.**—Paramount, por Sessue Hayakawa. 2.a Sección. — **SEÑORITA AMBICION.** — Vitagraph, por C. Griffith. 3.a Sección. — **MI HOMBRE.**— Paramount, por Vivian Martín.

BIOGRAFO LIBERTAD

Plaza Libertad

MATINEE

1.a Sección. — **MAS ALLA DE LAS SOMBRAS.** 2.a Sección. — Estreno Eclair Programa Rex. — **RULITOS.** — Comedia sentimental, por Gaby Deslys y Signoret, 10 actos. 3.a Sección. — **RULITOS.** 4.a Sección. — **POR TODO LO ALTO.**

NOCHE

1.a Sección. — **MAS ALLA DE LAS SOMBRAS.** 2.a Sección. — Estreno Eclair Programa Rex. — **RULITOS.** — Comedia sentimental, por Gaby Deslys y Signoret, 10 actos. 3.a Sección. — **POR TODO LO ALTO.**

BIOGRAFO DEFENSA

Defensa, 1339

MATINEE

1.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 3 y 4 Episodios. — **CARLITOS, CAMPEON DE PATIN.** — Por Charles Chaplin. 2.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 5 y 6 Episodios. — **TRAICIONADO.** 3.a Sección.—**EL AGENTE SIMPATICO,** por William Russell. 4.a Sección. — **LA INTRUSA.**

NOCHE

1.a Sección. — **ACTUALIDADES MUNDIALES.—LLEGADA DE LOS DELEGADOS ALEMANES A VERSALLES. — LUCAS EN SIBERIA. — TRAICIONADO.** — Por William S. Hart. 2.a Sección. — **LA VUELTA DE MARIA.** — Por May Allison. 3.a Sección. — **LA INTRUSA.** — Por Mary Miles Minter.

BIOGRAFO IDEAL

Plaza Independencia

MATINEE

1.a Sección. — **LA CORISTA DE BROADWAY.** 2.a Sección. — Estreno Metro. — Programa Rex. — **SILVIA SE VA DE GARUFA.** Comedia por Emmy Whelen, 5 actos. 3.a Sección. — **SILVIA SE VA DE GARUFA.** 4.a Sección. — **LA CORISTA DE BROADWAY.**

NOCHE

1.a Sección. — **LA CORISTA DE BROADWAY.** 2.a Sección. — Estreno Metro. — Programa Rex. — **SILVIA SE VA DE GARUFA.** Comedia por Emmy Whelen, 5 actos. 3.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 7 y 8 Episodios.

CINE IMPERIAL

Sierra, 1676

MATINEE

1.a Sección. — **LA VIOLINISTA AMBULANTE.** 2.a Sección. — **LA HERMANA MENOR.** 3.a Sección. — **LAS AVENTURAS DE STINGAREE.** — 9 y 10 Episodios. 4.a Sección. — Pathe Journal: **EL PAVO DE LA TIA TORCUATA. — CARLITOS CAMBALACHERO.**

NOCHE

1.a Sección. — **LA HERMANA MENOR.** 2.a Sección. — Pathe Jornal. — **ACTUALIDADES. — EL PAVO DE LA TIA TORCUATA.** Comedia Keystone, 2 actos. — **CARLITOS CABALACHERO.** Comedia 4 actos. 3.a Sección. — **LA VIOLINISTA AMBULANTE.** Drama interpretado por Mae Amrsh, 10 actos.

BIOGRAFO SELECTO

Soriano, 1023

MATINEE

1.a Sección. — **LA CORISTA DE BROADWAY.** 2.a Sección. — **SILVIA VA DE GARUFA.** 3.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 7 y 8 Episodios. 4.a Sección. — **OTELO MODERNO,** por Roberto Wasborun.

NOCHE

1.a Sección. — Estreno Metro.—Programa Rex. — **SILVIA VA DE GARUFA.** Comedia por Emy Whelen, 5 actos. 2.a Sección. — **LA CORISTA DE BROALWAY.** 3.a Sección. — Programa Rex.—**MATRONOMANIA.** Comedia intertada por Douglas Fairbanks, 8 actos.

BIOGRAFO KURSAL

Andes, 1326

MATINEE

1.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 7 y 8 Episodios.

2.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 7 y 8 Episodios. 3.a Sección. — **LA CORISTA DE BROADWAY.**

4.a Sección. — **SILVIA VA DE GARUFA.**

NOCHE

1.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 7 y 8 Episodios. 2.a Sección. — **LA CORISTA DE BROADWAY.** 3.a Sección. — Estreno Metro.—Programa Rex. — **SILVIA VA DE GARUFA.** Comedia por Emmy Whelen, 5 actos.

CHIC SALON

25 de Mayo, 474

MATINEE

3.a Sección. — **CONVERTIDO.** Drama por William S. Hart. 2.a Sección.—**PRUDENCIA LA PIRATA.** 3.a Sección. — **FOX.** 4.a Sección. — **LA CASA DEL ODIO.** — 9 Episodios **CARDOS VENENOSOS.** — 10 Episodios **PRINCESITA.**

NOCHE

1.a Sección. — **ACTUALIDADES MUNDIALES. — CONVERTIDO. — EL COMPLOT ANARQUISTA.** 2.a Sección. — Estreno: **LA CASA DEL ODIO.** — 9 Episodios **CARDOS VENENOSOS.** — 10 y 2 episodios **LA PRINCESITA.** 3.a Sección. — Programa Rex. **PRUDENCIA LA PIRATA.**—Sensacional drama, por Glais Hulette, 8 actos.

CINEMATOGRAFICAS

Las mujeres que ha besado Wallace Reid



El simpático Wallace Reid

El simpático actor hace interesantes declaraciones sobre su hogar y sobre algo tan viejo como el amor: el beso.—Por Hazel Simpson Naylor.

En efecto, Wally ha hablado de eso. Y no, por cierto, en abstracto, ni desposeído del agrado con que él puede hacerlo, ya que el afortunado Wally (como le llaman sus íntimos), ha tenido la dicha de besar, y besar a algunos lábios...

Recuerdo — me decía Wally—que cuando trabajaba como director (Wallace Reid ha sido director y autor de argumentos más de dos años), siempre tuve, respecto a las escenas de amor, el concepto de que no hay que hacer indicaciones al artista, sino plantearle la situación y dejar librado a su inspiración la mejor forma de realizarla.

—Más tarde — continuó diciendo — cuando llegué a ser amante profesional aprecié las ventajas y dificultades del procedimiento. Yo había procedido como quise mientras era director, y en la misma forma actuaban los que fueron mis directores, excepción hecha de aquellos casos en que la "estrella" ponía algún inconveniente. (¿Se imaginan ustedes lo agradable que debe ser trabajar con una compañera que pone obstáculos?)

Yo no me explico, pero sabía que algo de eso había ocurrido entre Wally y Dorothy Gish, y le insinué la cuestión.

—Usted sabe — dijo seriamente.— ¡Nunca he besado a Dorothy Gish! Tengo presente todavia un violento argumento que dirigió John Emerson, en el cual el mismo Emerson, Frank Woods y yo chocamos contra la misma dificultad, que oponía Dorothy en materia de besos. A todos nuestros argumentos respondía que nunca había sido besada en película alguna, y tampoco quería serlo. Y lo peor es que la película que haciamos requería un beso, pero un beso tal... que la muchacha no quería ceder ante nuestros pedidos.

—Bésela — me gritó Emerson o acérquese a ella todo lo posible para producir el efecto! Obedecí y sentí el aliento de Dorothy en mi cara, pero no la besé.

Las más "tórridas" escenas de amor que ví hacer a Wallace Reid, fueron aquellas de "Maria Rosa" y "Carmen" con Geraldine Farrar. Recordé esas películas.

—Sí — dijo Reid — la escena de la ventana en "Maria Rosa", fué una de ellas. En el "studio", en el momento de filmarla, todos dejaron sus quehaceres y nos contemplaban esperando el momento de darnos el beso.

—Antes de filmar "Carmen"—continuó Wally — tuvimos largas conferencias y convinimos en hacer las escenas de amor sin que hubiera ningún inconveniente, es decir, con toda naturalidad. Geraldine — dijo Wally es una excelente artista. Ella vive sus papeles con toda realidad... pero... estaba hablando de besos... Las artistas que se resisten a besar son en general las muy jóvenes, porque creen que cuando pase la película se oirá el chasquido del beso dado al galán con más o menos intensidad... pero las experimentadas, cuando llegan a posesionarse debidamente de su rol no encuentran en besar nada del otro mundo, sino que por el contrario, lo conceptúan como un complemento necesario dentro de la obra. Además puede decirse que hay veces que los besos no son tales.

—¿Cómo es eso? — interrogué con lógica curiosidad.

Pues... — repuso sonriente—porque son... con los dientes... (no hago comentarios por creerlos innecesarios).

Wally es muy agradable conversando. Además de ser ameno y agradable tiene cierta pausa en su modo de hablar que la da el aspecto de un hombre reflexivo y grave. Su señor padre, Hol. Reid, excelente escritor de argumentos (lo que tiene gran importancia en Norte América) ha sistematizado sus temas con Wallace. El sistema consiste — según Wally— en dibujar un triángulo común. "Cada argumento es un triángulo, ya compuesto por dos hombres y una mujer; ya por un hombre, una mujer y una idea. Se dibuja, pues, y se desenvuelve el argumento poniendo notas opuestas a los puntos o personas a que pertenecen. Se marcan naturalmente los besos más importantes.

—Permítame — interrumpí — estábamos hablando de las muchachas que usted ha besado, y me sale con otras cosas..

—Usted quiere ponerme en un apuro — dijo Wallace — porque yo no he intentado todavia darme fama como seductor...

—Pero ya deseo — repuse — que limitándose al tema me dé algunos detalles.

—Bien — contestó resignado — la primer muchacha que "tuve" que amar y que besé fué a Florence Turner, una gran actriz y una bella mujer.

—¿La besó en escena? — insinué maliciosamente.

—¡Es claro! — contestó. — De eso hablamos.

Luego enumeró algunas artistas a quienes besó, contando entre ellas a Grace Darmond, Anna Little y sobre todo a Cleo Riddgley.

—¿Su esposa no tiene celos de sus besos?—pregunté.

—¡Qué esperanza! Ella desciende de familia de artistas y sabe... el secreto. Ella desea mucho volver a la escena. Además el "baby" ya es todo un actor, aunque no tiene más que dos años... y por último las preocupaciones del hogar, el cuidado de los afectos más caros reclaman al esposo y al padre, de manera que no hay lugar a que nadie piense en un posible desvío de esa norma...



Con la bella Geraldine Farrar, en "Carmen"

Y a llegar a este punto, dimos por terminada la entrevista, quedándome después de ella la más grata impresión del simpático actor.